

# CBETA電子佛典集成

---

CBETA Chinese Electronic Tripitaka Collection  
eBook

J39nB450


## 敏樹禪師語錄

清 如相說 道崇編

道領錄（依駒本印）

財團  
法人

佛教電子佛典基金會



# 目次

- [編輯說明](#)
- [章節目次](#)
  - [序](#)
    - [史孫順序](#)
    - [陳新甲序](#)
  - [目錄](#)
  - [住四川墊江縣百丈禪院語錄](#)
  - [住湖廣施州衛萬壽禪寺語錄](#)
  - [住四川彭水縣太平禪寺語錄](#)
  - [住貴州石阡府三昧禪院語錄](#)
  - [住四川導義府海龍山古龍禪院語錄](#)
  - [復住萬縣慈雲禪院語錄](#)
  - [住貴州大興禪寺語錄](#)
  - [小參](#)
  - [普說](#)
  - [茶話](#)
  - [開示](#)
  - [機緣](#)
  - [法語](#)
    - [示中華天隱法嗣](#)
    - [示大岐圖徙後堂](#)
    - [示英哲禪人](#)
    - [示皎月法孫](#)
  - [付偈](#)
    - [付大冶道況禪人](#)
    - [付香谷道傳禪人](#)
    - [付天如道高禪人](#)
    - [付伯符道盛禪人](#)
    - [付耳菴道泰禪人](#)
    - [付天吼道廓禪人](#)
    - [付禪木性亮禪人](#)
    - [付慧日道見禪人](#)
    - [付天隱道崇禪人](#)
    - [付天湖正印禪人](#)

- [付穎秀直悟禪人](#)
- [付天沂道徹禪人](#)
- [付天眼道悟禪人](#)
- [付天語佛懷禪人](#)
- [付鹿苑道付禪人](#)
- [付槐鶯道俊禪人](#)
- [付湘雲道淵禪人](#)
- [付博達道隆禪人](#)
- [付天文道振禪人](#)
- [付空谷道澄禪人](#)
- [付靜明道徹禪人](#)
- [付天壁道住禪人](#)
- [付圖南道翮禪人](#)
- [付古符德慧禪人](#)
- [付六鰲道明禪人](#)
- [付鹿鳴海瀛禪人](#)
- [付木耶照靜禪人](#)
- [付省眉道嚴禪人](#)
- [付徙符道林禪人](#)
- [付圖徙照現禪人](#)
- [付南溟澄證禪人](#)
- [付經濟道恒禪人](#)
- [付六一道奇禪人](#)
- [付慈蔭道覺禪人](#)
- [付聖符道越禪人](#)
- [付擊竹道贊禪人](#)
- [付繼初印尚禪人](#)
- [付茱藜覺甫禪人](#)
- [付佛眼道興禪人](#)
- [付聖圖道行禪人](#)
- [付鉢悟道穎禪人](#)
- [付天說道脈禪人](#)
- [付天聽道靜禪人](#)
- [付湘穎覺奇禪人](#)
- [付槐蔭道純禪人](#)
- [付靜空性明禪人](#)
- [付天信道淵禪人](#)
- [付心持覺空禪人](#)

- [付赤松道領禪人](#)
- [付大賢道同禪人](#)
- [付南圖道宣禪人](#)
- [付天機道通禪人](#)
- [付素微道義禪人](#)
- [付覺先道明譚居士](#)
- [付天存道勳李居士](#)
- [付天濯道樂陳居士](#)
- [付天祿道福張居士](#)
- [傳天瞿道傳禪人](#)
- [頌古](#)
- [示偈](#)
  - [示眾](#)
  - [四策](#)
  - [示尋源禪人](#)
  - [示梅熟禪人](#)
  - [示真空禪人](#)
  - [示太冶上座](#)
  - [示天如上座](#)
  - [示天吼上座](#)
  - [示伯符上座](#)
  - [示天隱上座](#)
  - [示圖徙上座](#)
  - [示赤松上座](#)
  - [示河北書記](#)
  - [示二西書記](#)
  - [示賢一侍者](#)
  - [示不空禪人](#)
  - [示燒丹道士](#)
  - [示廓冲監院](#)
  - [示明宗禪人](#)
  - [示三省禪人](#)
  - [示歸直禪人](#)
  - [示恒忠徒孫](#)
  - [示月省禪人](#)
  - [示心空禪人](#)
  - [示際點禪人](#)
  - [示微雪禪人](#)

- [示一粒禪人](#)
- [示心丹道士](#)
- [示如山禪人](#)
- [示劉輝字居士](#)
- [示周鳳吾居士](#)
- [示王光輝居士](#)
- [示精一禪者](#)
- [示不浪禪人](#)
- [示玉常禪人](#)
- [示直截禪人](#)
- [示命士](#)
- [示素朴禪人](#)
- [示程道元居士](#)
- [示心田居士](#)
- [示桃花菴主](#)
- [示雨花禪人](#)
- [示四山禪人](#)
- [示玉祿禪人](#)
- [示相如禪人](#)
- [示柳上花居士](#)
- [示葦渡禪人](#)
- [示禪禪行者](#)
- [示荷池禪人](#)
- [示西極禪者](#)
- [示語莊禪人](#)
- [示雲臺全直](#)
- [示一可雉髮](#)
- [示立雪禪人](#)
- [示煙波行者](#)
- [示拙木禪人](#)
- [示指秋禪人](#)
- [示見如禪人](#)
- [示不疑禪人](#)
- [示法孫嵩月](#)
- [示譚相還居士](#)
- [示大乘禪人](#)
- [示典座繼光禪人](#)
- [示靈源禪人](#)

- [示觀心禪人](#)
- [示香谷禪人](#)
- [示文學胡玉尺居士](#)
- [示文學胡君如居士](#)
- [雜著一](#)
  - [復相國文鐵菴居士](#)
  - [過桃花潭](#)
  - [贈無邊禪人](#)
  - [復定川侯李栗陽居士](#)
  - [三元峰](#)
  - [薄暮望](#)
  - [司馬瞿荒山居士過訪](#)
  - [復御史郭還之居士](#)
  - [過武陵溪](#)
  - [復侍御廖洄瀾居士](#)
  - [寓鐵鶴洞懷象崖法兄](#)
  - [擬桃源](#)
  - [桃源村](#)
  - [山中偶韻](#)
  - [白牛山](#)
  - [游南川金佛山](#)
  - [贈隱木禪人](#)
  - [同相國呂東川居士游太西亭](#)
  - [訪全子長隱士](#)
  - [贈內翰劉文季居士](#)
- [雜著二](#)
  - [御史陳達可居士請題太平橋](#)
  - [過天機寺](#)
  - [過梵愚山房](#)
  - [贈風梵道者](#)
  - [山行](#)
  - [訪秦廣牛居士書齋](#)
  - [送本師和尚之江安應期](#)
  - [送侍御陳梅菴居士](#)
  - [江津送破雪法兄之渝城](#)
  - [晚興](#)
  - [贈東華道者](#)
  - [游岑公洞](#)

- [山中吟](#)
- [贈正卿余壽伯居士](#)
- [侯本師和尚夜泊錦江](#)
- [同丈雪法弟遊白兔亭](#)
- [鳳衛侯牟章甫居士過訪](#)
- [江春即事](#)
- [緞子花](#)
- [過石徑山房](#)
- [山行](#)
- [過玉仙橋](#)
- [春日魏安城出醵](#)
- [贈文學謝玉壺居士](#)
- [雙河口](#)
- [過水口關](#)
- [贈振鐸禪人](#)
- [巖中桂](#)
- [三曲徑](#)
- [亭中吟](#)
- [贈瑞光靜主](#)
- [復春元曾兩如居士](#)
- [望農](#)
- [贈古雲禪人](#)
- [窗前柳](#)
- [贈天根靜主](#)
- [贈文學胡丹井居士](#)
- [贈譚懷省居士](#)
- [贈文學王丹臺居士](#)
- [贈南濱書記之楚](#)
- [山居](#)
- [贊](#)
  - [過江達磨](#)
  - [古佛](#)
- [疏](#)
  - [新建百丈禪院](#)
  - [修斷橋引](#)
  - [化經燈引](#)
  - [華嚴緣起](#)
  - [武陵閣疏](#)

- [劉居士上蟠求偈](#)
- [雲石沙彌乞三衣引](#)
- [堂規](#)
- [齋例](#)
- [書問](#)
  - [答相國呂東川居士](#)
  - [答定川侯李栗陽居士](#)
  - [復鳳衛侯牟章甫居士](#)
  - [寄相國文鐵菴居士](#)
  - [復國公楊沅居士](#)
  - [寄御史鄭天廬居士](#)
  - [復內翰劉文季居士](#)
  - [寄大錯禪師](#)
  - [復方伯段見愚居士](#)
  - [寄方伯孫蓀溪居士](#)
  - [答川東道田雲冶居士](#)
  - [復兵備道譚懷省居士](#)
  - [復開州刺史李期生居士](#)
- [行實](#)
- [卷目次](#)
  - [1.](#)
  - [2.](#)
  - [3.](#)
  - [4.](#)
  - [5.](#)
  - [6.](#)
  - [7.](#)
  - [8.](#)
  - [9.](#)
  - [10.](#)
- [贊助資訊](#)



## 編輯說明

- 本電子書以「CBETA 電子佛典集成 Version 2023. Q4」為資料來源。
- 漢字呈現以 Uni code 3.0 為基礎，不在此範圍的字則採用組字式表達。
- 梵文悉曇字及蘭札字均採用羅馬轉寫字，如無轉寫字則提供字型圖檔。
- CBETA 對底本所做的修訂用字以紅色字元表示。
- 若有發現任何問題，歡迎來函 [service@cbeta.org](mailto:service@cbeta.org) 回報。
- 版權所有，歡迎自由流通，但禁止營利使用。

敏樹禪師語錄序

蘇梅禪師語錄序

眼滿空濛其是白拈賊

地推人眼目曰無位素人是

否麼乾屎橛法來重門

孫序一

以接方來而居空者王維末

法眼經人天正眼則了義

老人一指惟破山重唱道鄉

曲而北之六太字歌也終而

白雪陽春之類獨如梅

禪師一人指出江城

月落梅之句而人敢

和是師以大悲手眼撥

轉祖師正法輪也方見

却堅固心心於形是光

明正是揭中天於慧日而

破法方是暗奈何在柳

眼裏雖然心經裂是血

十二講圓起針度街

第六大端師堂集神象真

象到此象林全圖而

孫序三

情經翻頭鐵額上對命

根在該處梅大禪師精

承法法語錄中恭禮偈曰

直須了法自真際快勿厭

心入野鳥飛到林華

并江學不知誰解染青

紅

賜進士廣西左布政使

江廣

理督學尚都察院右金

吾御史孫順沐手抄書



敏樹禪師語錄序

數樹禪師語錄序

曹溪一脉溯源不息真是子強  
祖父而綿續燄也夫三代以  
前聖人多出至儒教中三代以  
後吾儒淡薄收拾不住聖人皆  
歸釋氏焉釋自拈花之後就西

矢回七唐土二三及諸宗師張設  
門戶獨臨濟一枝更出一頭地  
蓋濟初泰黃檗每三度問三度  
被打不知過在甚麼處然後指  
住大愚方徒頓顛便解葉拳技  
掌當仁不讓至於末後一著以  
冬瓜印子印定向河北大開宗  
風接引四方來者專以棒喝交  
鋒對盡衲子命根令其脚跟點  
地鼻孔透天觀破本命元辰知  
有甚麼方見刀口出血棒有  
痕真報黃檗老漢一片婆心矣

陳序三

余因

告制歸家各暇完此偶一日敏  
樹和尚過宅參請問宗門事猶  
如雷霆大震嚇殺人間一似獅  
子王奮迅驚群哮吼一聲百獸  
腦裂不第凡牙利害抑且枯條

心棒馳盡天下龍蛇更越臨濟  
之上及百丈黃檗之大機大用  
者也余恨宦海茫茫每盡微宦  
聊呈拙序乞教錄前大似夢寐  
賣貴侯拂袖歸來再領痛棒以  
約鈍根者哉

陳序三

欽命從替軍務兼理糧餉總督  
三邊等處地方都察院都御史兵  
部尚書陳新甲沐手題於願學  
禪堂



# 敏樹禪師語錄目錄

- 序文
- 目錄
- 卷第一
  - 住四川墊江縣百丈禪院語錄

- 卷第二
  - 住湖廣施州衛萬壽禪院語錄
- 卷第三
  - 住四川彭水縣太平禪寺語錄
  - 住貴州石阡府三昧禪院語錄
- 卷第四
  - 住四川遵義府古龍禪院語錄
  - 復住萬縣慈雲禪院語錄
- 卷第五
  - 小參
  - 普說
  - 茶話
- 卷第六
  - 開示
  - 機緣
  - 法語
  - 聯芳
- 卷第七
  - 頌古
- 卷第八
  - 示偈
  - 雜著
- 卷第九
  - 雜著
  - 山居
  - 贊
  - 疏
- 卷第十
  - 書問
  - 行實

敏樹禪師語錄目錄終

敏樹禪師語錄卷第一

嗣法門人 道崇編 道領錄

住四川墊江縣百丈禪院語錄

崇禎里申年五月十六日師於龍蟠受闔邑縉紳文學李瞿公諸大護法請延師至山門云東西十萬南北八千山僧到此不涉廖纖以杖指門云門門有路通京國處處無非是法幢便入。

佛殿云若道是佛大似開眼說夢不道是佛正若揚聲止響且道恁麼則是不恁麼則是以手加額云貓方丈云三世諸佛到此全提不起歷代祖師至此又放不下今日山僧到來如何施設以拄杖卓一卓喝一喝云喝分金鳳子棒點玉麒麟。

拈疏云言言見諦猶如萬派朝東句句超宗亦似千流入海把住也雲霧毫端吐放行也龍蛇空裏飛若也知得不須重說偈言如若不知卻請維那宣讀。

指座云八萬四千大寶座非是山僧熟處難忘高踏毘盧頂上行也須親到一回始得遂陞舉香云此一瓣香根蟠大地威音外葉覆須彌多寶前熱向金爐專為供養本師釋迦如來十方諸佛歷代祖師惟冀虛空廓落無邊際剎土常將現勝身次拈香云此瓣香從天降下則靈苗毓秀從地湧出則瑞葉芬芳熱向御爐端為祝延今上皇帝聖躬萬歲萬萬歲伏願三千日月光天德百億山河壯帝基此瓣香拋沙撒土巴山裏帶月披星蜀水間熱向爐中奉為滿朝文武闔國公卿暨及府州縣當道勛貴縉紳文學本山請主法師耆宿等伏願雲開嶽降生忠節雨過河清出鳳麟此一瓣香親遭毒手冤如海今日拈來恨未消熱向爐中專為供養前住川北道順慶府廣安州天竹縣佛恩堂上傳曹溪南嶽臨濟正宗第三十五世本師破山和尚用酬法乳之恩斂衣敷座上首白椎云法筵龍象眾當觀第一義師云好第一義卻被維那一椎擊得粉碎眾中還有知得落處者麼不妨請來相見僧問百丈重興慈雲普集四眾臨筵法雨繽紛和尚今日開堂如何是祝聖一句師云常將一句無私語祝讚我皇萬萬春進云一句已承師指示大闡宗風事若何師云天上有星皆拱北人間無水不朝東進云龍得水時添意氣虎逢山勢長威寧師便喝僧亦喝師便打僧禮退問過去百丈則不問現在百丈乃重新未審二百丈前後事如何師云一個鼻頭兩孔出氣進云大轉法輪事如何師云拄杖頭邊日月長進云如何得心空及第歸師云頭上不點額腳下躍龍門師乃云為眾竭力樹起栗棘蓬事不單行拈箇金剛圈河圖洛書不能盡其玄奧雲龍風虎莫能測其端倪三乘十地聞而膽顫神驚妙德空生知亦吞聲忍氣所以行棒行喝點破三要三關一威一怒指出不遷不二千途同轍天得一之以清萬別偕源地得一之以寧山川草木盡是意氣全彰楚水吳山無非受用境界鳶飛魚躍控佛祖之大機日炙風吹廓凡聖之正眼何須福城東際到此始見文殊樓閣門開然後方參慈氏如斯會得不離隨處作主信得及來豈別遇緣即宗將一薪火常轉根本法輪用十笏丈應酬香積廚飯飽飧高眠人人壁立萬仞歸家穩坐箇箇常光現前設或未然不免三月為期煅出銅頭鐵額九旬作限轉成鳳子龍兒匝地普天一一為祥為瑞堆山積嶽在在興雨興雲方報不報之深恩用酬不酬之厚德大眾正當恁麼時且道開堂祝聖一句作麼生道海晏河清一段真風添端色

國泰民安萬年齊唱太平歌舉唐莊宗召興化至殿問云寡人取中原收得一寶只是無人酬價化云請陛下寶看宗以兩手舒起襖頭伸兩足化云君王之寶誰敢酬價於是莊宗大悅師云莊宗眼空四海傍若無人興化退己讓人若是山僧則不然當時若在即向陛下云龍袖拂開全體現象王行處絕狐蹤上首結椎云諦觀法王法法王法如是下座。

上堂僧問孔子登東山而小魯登泰山而小天下今日和尚陞座作麼生眼界師云縱橫十字進云獅來象去乾坤轉兔走烏飛宇宙旋師云三尺龍泉光照膽萬人叢裏奪高標師乃云昨夜一聲獅子吼窟中抖擻金毛走天明滿地化麒麟分付明州布袋叟向道渠儂不等閒逢人切莫揚家醜大眾且道揚箇甚麼說禪以示燈籠未必燈籠能聽說道留與露柱卻是露柱點首不如日午打三更依舊面南看北斗下座。

上堂僧問法筵龍象眾當觀第一義如何是第一義師打云天晴日頭出進云和尚據此釋迦老子在何處師亦打云覲面薦取問夾山未見船子時如何師云水向石邊流出冷進云見後如何師云風從花裏過來香進云見與未見時如何師打云也須驗過始得問學人生平操得一口青龍利劍截斷天下大宗師門戶不許棒喝交參機鋒轉語未審和尚今日作麼生施設師云禍事禍事師乃云殺人不眨眼底立地成佛如廣額屠兒日殺千豬千羊一日向靈山會上颺下屠刀云我是千佛中一數世尊云如是如是大眾此是前輩成佛榜樣若關雲長在百萬軍中如入無人之境梟大將首級如探囊中取物一日在玉泉院裏提起剛刀云我是護法中一人古德云灼然灼然豈非立地成佛殺人不眨眼底大丈夫所以道殺人刀活人劍乃上古之風規亦是今時之樞要若向言句上會護生須是殺不向言句上會殺盡始安居值此會得人人悟證平常不假一槍一旗箇箇圓通自己奚用一棒一喝諸仁者還會麼意氣不從天地得英雄豈借四時推舉古德云昨日夜叉頭今朝菩薩面菩薩與夜叉不隔一毫線師云據山僧看來翻手是雲覆手是雨古人恁麼道也是畫蛇添足何故把手相牽行不得唯人自肯乃方親下座。

上堂僧問陞堂說法即不問釣竿下處意如何師打云前灘煙浪裏別有好金鱗進云輕輕點破無明窟堂堂現出本來人師復打云開門放出郎當漢腦後分明欠一鉅師乃云學道休參鹵莽禪逢人要識此根源當機覲面還相委脫骨換胎始契先出礦純金重煅煉離山美玉用鑽研看來至寶非容易不是依稀了目前舉梁武帝見達磨大師問云如何是聖諦第一義磨云廓然無聖帝云對朕者誰磨云不識帝不契師云梁武帝雖然頂門具眼不識腦後見腮達磨大師縱使言中有響那覺句裏藏鋒不免中間放開一線道怎奈梁武帝當面錯過據山僧正眼觀來天下國家可均也爵祿可辭也白刃可蹈也中庸不可能也何故不是弄潮人爭得潮中意喝一喝下座。

彌陀聖誕日上堂僧問山呈瑞雪獅子嘯呻獅子嘯呻即不問如何是當陽一句師打云曲不藏直進云杖撥煙霞去紅日海門東師云點即不到問昔日世尊拈花今日和尚拈棒且道是同是別師云一彩兩賽師乃云彌陀降



誕是今朝一朵青蓮湧碧濤滿地馨香舒瑞彩毫光照破紫金鰲如是則淨土周沙界云何獨指西所以道但能存一念處處是菩提今日清聞居士發菩提心特請山僧陞座舉揚妙法蓋謂諸佛出世無非為一大事因緣要使四生六道十聖三賢蛄飛蠕動有情無情各各悟本來面目人人契證平常心超三界以騰今歷千劫而躍古以拄杖豎起云大眾見麼復以拄杖卓一卓云大眾聞麼如其問見分明便知淨土在心田非近非遠彌陀即性海無古無今卓拄杖下座。

新建百丈禪院上堂僧問百丈鼎新陳何祥瑞師云橫開不在春枝上進云層巒聳翠人靈傑師打云別有風光一段奇問乾坤轉在微塵裏如何是萬象收歸一鏡中師打云蟭螟眼裏三千界問岳陽氣轉黃鶴神傳未審百丈今日將何所傳師云海底金烏天上日進云恁麼則隨波逐浪轉師打云眼中童子面前人師乃云前百丈道不落因果墮野狐五百生後百丈道不昧因果脫野狐五百生今日新百丈也不落也不昧貴脫野狐身只教普天下人一個個如獅子遊行不求伴侶壯士展臂豈借他力全承此段威光不在別處流轉所以道有時拈起也乾坤失色放下也海晏河清大眾且道不拈不放又作麼生喝一喝云一聲平地如雷震百丈堂前闡祖風下座。

上堂僧問十五日已前十五日已後即不問正當十五日事若何師云草枯鷹眼疾進云即今又作麼生師云雪盡馬蹄輕師乃云頂門具眼千聖立在下風腦後見腮十方從此坐斷密行一步變大地作黃金轉身一著攪長河為酥酪到這裏發大妙用揭示通天作略顯大智力運籌跨海神機一任孤迥迥不與萬法為侶俏巍巍豈與千聖同途正好朝打三千未免南山起雲暮打八百依舊北山下雨大眾且道山僧拄杖子為伊賞罰分明也為汝據款結案也速道速道眾皆默然師喝一喝舉雪峰在德山作飯頭一日飯遲曬飯巾次見德山托鉢自法堂便問云鐘未鳴鼓未響老漢托鉢向甚麼處去山便歸方丈雪峰舉似巖頭頭云大小德山未會末後句在山聞令侍者叫巖頭去問汝不肯老僧那頭密啟其意山便休至來日陞堂果與尋常不同頭至僧堂前撫掌大笑云且喜老漢會末後句他後天下人不奈伊何雖然如是只有三年師云德山老漢雖是明修棧道暗度陳倉雪峰不免矢上加尖一場敗缺縱使巖頭奪轉槍旗就窠打劫也是賊身敗露若是山僧則不然或有人來問末後句只向他道汝只見錐頭利不見鑿頭方待他擬議正好劈脊亂棒打出不惟與天下衲僧抽釘拔楔亦且與德山老漢出身有地也喝一喝卓拄杖下座。

臘八日眾戒子請上堂師云六年草裏冷坐剛被明星刺破打失一隻眼睛至今反成話墮遺累後代兒孫齊來拽石推磨道轉根本法輪只是無人唱和驚起木人撫掌引得石女謳歌且道甚麼曲調可憐當面錯過若向這裏薦得始識雪山證果其或未然試聽老僧安妥已如是者掉臂有分未如是者引出付戒傳衣下座。

萬峰崑崙和尚送衣上堂僧問如何是燈燈續燄句師云拄杖點開雲裏日進云且喜桂子聯芳風飄雲外去也師云佇看庭前一襲香師乃云遞代

相承寶服披人天從此盡瞻依如雲普覆虛空界金色頭陀笑落暉諸仁者若然如是則知佛佛授手惟授此心祖祖相傳惟傳此妙既知此心方知此妙此心此妙亦不在內又不在外不在中間且道傳箇甚麼授個甚麼目顧左右云還家盡是兒孫事祖父從來不出門大眾若向這裏薦得於一毛端現寶王剎坐微塵裏轉大法輪苟或未然少室巖前金鳳舞雄山頂上玉龍飛下座。

上堂僧問臨濟具三玄三要三玄即不問如何是三師云從頭問將來進云如何是第一要師云夜深出戶看明月來相照進云如何是第二要師云穿衣并喫飯屙屎與放尿進云如何是第三要師云拈起拄杖子打破嵩山灶僧禮拜師云碎問佛法事即不問如何是陽和一句師云嶺上梅花先遞信進云是則是紅日照穿湘水碧白雲堆綻楚山青師打云經天須是出頭人問恁麼也不得不恁麼也不得然麼不恁麼總不得畢竟如何師云寶鏡瑩光開玉匣進云一般清意味料得少人知師卓杖云桂花沉影入金甌僧禮拜舉僧問長慶眾手淘金誰是得者慶云有伎倆者得又云學人還得也無慶云太遠在師云若是山僧則不然設有人問眾手淘金誰是得者即向他道農人移片礫下得黃金下座。

除夕上堂問三十日到來即不問到家一句作麼生師和聲便打問鳳曆已頒天子地萬景咸歸百丈堂二句俱不問如何是春信傳梅一句師云依稀似曲纔堪聽進云意作麼生師云又被風吹別調中問因地一聲金石吼森羅萬象悉同參如何是物外事師云手執夜明符幾個知天曉進云水流花落隨體轉在處溪山共一天師云你在那裏薦得進云在這裏師打云莫向窠臼裏討僧禮拜師乃云年窮月盡城上已吹新歲角臘去春回窗前猶點舊年燈到這裏彼此不分拈起也吒吒沙沙物我一如放下也歷歷落落只得來去自由處處真風遍野縱橫無礙人人意氣盈眸何須打鎖敲枷便是出塵階塹大眾且臘月三十到來作麼生是謝歲一句良久喝一喝云爆竹一聲催臘去梅花幾點送春來下座。

元旦上堂問舊歲已去新歲到來且道舊與新是同是別師云杖頭不涉陰陽地河山草木盡皆春進云恁麼則新年新氣象古佛古家風師云石壓筍斜出巖懸花倒生問時值新春意若何師云四五百條花柳巷進云如是則有意氣時添意氣師云二三千處管絃樓師乃云天中之天大即高而無上聖中之聖廣則厚而有餘恩及泉石林下將何圖報德彼蒼生人間信轉法輪祖日重輝不惟八表玲瓏帝道遐昌亦且四夷拱伏弓懸壁上齊歌舜智堯仁戈卸甲收盡樂禹世湯業一理圓處千理萬理俱圓一機徹時千機萬機透徹正所謂四海晏然國有禎祥之瑞六合彌清門無異術之符大眾正與麼時還有不威而嚴無為而化者麼良久云鴻鈞妙力先天地覆載恩歸大聖人拍禪床下座。

解制上堂全結全解何須畫地為牢或縱或奪不必制繩作界無利益處早以無繩自縛有大用時便得縱橫自在一去一來人人掌握靈珠一韜一略箇箇眉舒紫電到只地位七通八達正如俊鷹快鷂右旋左轉如龍若虎布

雨興雲破佛祖之重圍拄地撐天廓聖凡之要路可為慶快何謂紅霞穿碧海白日遶須彌舉世尊與帝釋遊行遂以手指地云此處宜建梵剎帝釋將一莖草插在地上云建梵剎已竟世尊大笑師云世尊指處正是酒逢知己飲帝釋會處亦是詩向會人吟伶俐衲僧若向此會得一莖草上現出瓊樓玉殿苟或未然瓊樓玉殿被一莖草覆卻何故知音不必頻頻舉達者須知暗裏驚下座。

(龍泉邑中華嗣法門人道崇敬刊

本師和尚語錄第一卷

康熙戊辰蒲月 貴陽黔靈山弘福寺識)

敏樹禪師語錄卷第一終

住湖廣施州衛萬壽禪寺語錄

順治七年庚寅十月十五日師受闔郡縉紳文學諸大護法暨本山耆宿等請延師至山門云佛語心為宗無門為法門山僧既到此龍鳳任飛騰喝一喝云君子可入。

佛殿說一切法證佛菩提我今禮你不敢自欺是甚麼人境界燈籠齊合掌露柱盡皈依。

方丈一二三四五豐干騎猛虎五四三二一魯祖曾面壁以拄杖橫按云識不識若不識青天白日轟霹靂。

上堂指法座云登華王寶座如杲日當空萬象森羅普印奮獅子全威似白雲出岫千山祥瑞齊來大眾見麼遂陞拈香云此一瓣香通天徹地不止堯風吹一統耀古騰今還同舜日照山河熱向御爐端為祝延今上皇帝聖躬萬歲萬萬歲暨及滿朝文武闔國勛貴伏願四海俱蒙清盛世八方盡唱太平歌次拈香云此一瓣香紫巖深處不是懷寶迷邦白雲堆裏只為價高太重熱向爐中專為供養佛恩堂上傳臨濟正宗第三十一世本師破山和尚用酬法乳之恩遂斂衣敷座白椎竟僧問十方同聚會箇箇學無為如何是無為師打云拄杖頭邊高著眼進云還有向上事也無師云全機大用少人知進云恁麼則一人有慶兆民賴之師云只可瞻之仰之問世尊說三乘法即不問如何是最上一乘師云九天雲靜鶴飛高進云正當恁麼時如何師云四海浪平龍睡穩問提起本參話頭猶如一根鐵柱忽然因地一聲粉碎時如何師云燭花光滿地進云恁麼則上無佛道可成下無眾生可度今日無法可說不知這一著歸向甚麼處師打云眉毛原在眼睛上師乃云一人有慶兆民賴之選佛場開心空及第徹見本體獲大受用且免得上人門戶討甚麼碗脫丘然雖如是切忌齷齪嘴黏牙和皮帶骨猶涉廉纖今日山僧與諸人一刀劃斷要令箇箇光明煥赫人人氣宇軒昂與三世諸佛把手並行同歷代祖師共一鼻孔出氣到這裏不是壓良為賤抑是法爾如然又何須卒地折暴正如紅爐點雪冷灰爆豆大眾正當與麼時爐鞴弘開祝聖一句作麼生道良久云萬壽雲臻呈瑞氣一人有慶等乾坤卓拄杖喝一喝下座。

上堂僧問盡大地是沙門一隻眼和尚在甚麼處安身立命師云瞎進云三世諸佛瞎在甚麼處師便打進云卻被和尚看破師云你在那裏見得進云達者須知暗裏驚師云也是詐名頭師乃云寒風解凍百草頭上萌芽戶牖豁開萬木叢中出秀道得底權實雙明道不得底葛藤窩裏絆倒所以道三回四復鐵壁銀山土面灰頭普天匝地若向這裏截得斷去從茲八字打開



透得脫來始會當陽拋出大眾正與麼時還有出乎其類拔乎其萃者麼時有僧出震威一喝師云近水樓臺先得月向陽花木早逢春卓拄杖下座。上堂十五日巳前為人一棒一條痕十五日巳後為人一掌一握血正當十五日為人電光中垂手劍刃上接人一句作麼生道巨靈抬手無多子分破華山千萬重卓拄杖喝一喝下座。

佛道日傳戒上堂今日四眾臨筵還有識得釋迦老子打破漆桶掀翻腦蓋立命安身者麼若也識得無邊剎海自他不隔於毫端十世古今始終不離於當念然後拈一莖草現丈六紫金身於百尺竿頭更彰毘盧遮那妙體不獨人人本具而且箇箇圓成一切蠢動含靈悉皆具足設或未然雪後始知松柏操事難方見丈夫心大眾見麼優波離尊者來也不免請出付戒。

元旦上堂僧問但見皇風成一片不知何處是封疆請問和尚如何是新年頭佛法師云元正啟祚進云自古輪王全意氣不彰寶印自然尊師云共賞萬物咸新問新年頭上新意氣新年還是舊年人如何是新意氣師云一枝梅綻嶺頭春進云朔旦之辰多有瑞師云五色祥雲捧日來僧作禮拜師打云大好新年頭消息問臘從昨日去春向今日來意旨如何師卓拄杖云遼天赫奕[目\*署]光華僧彈指一下師云不是苦心人不知僧禮拜歸眾師云好箇伶俐衲僧問和尚陞座瑞氣昭明禎祥之兆事如何師云四方平定祥麟舞進云可謂天下有道則見師云大座當軒祝聖君僧禮拜師乃云元正今朝寶祚開凌霄降出聖人來河清海宴皆如是盡在咸新特地回未審有識得天得一以清日月星辰繫焉地得一以寧萬物育焉君王得一以安天下四夷來拱八表來朝衲僧得箇初一海眾雲臻不止東西十萬南北八千且道今日椎鐘播鼓陞堂說法明箇甚麼邊事是呵呵笑云麒麟出而鳳凰現金輪御而玉燭調喝一喝卓拄杖下座。

值雪上堂僧問龍虎之年天下靜干戈頓息樂無虞如何是樂處師云海晏河清進云恁麼則國泰民安賀太平師云一任村歌社舞問今朝和尚陞座電光中垂手刀刃上接人如何是劍師便打進云如何是刀師亦打進云刀劍俱掣時如何師震威一喝乃云天白地白萬里青天一片雪人清物清千條古澗煥如銀野岸渡頭只得停舟罷釣長安市裏那知帶笠披蓑放開一線柳栗頭邊通口氣把住一著芒鞋腳下轉身難若作境會蹉過三生六十劫不作境會圓成八萬四千門山僧恁麼劃擘眾中莫有不擬時節識此佳兆者麼速道速道眾罔測師云不但鶴飛千點雪自然龍起一團冰下座。

上堂僧問和尚今日陞座說甚麼法師云獅子吼時芳草綠僧禮拜師一喝問如何是水窮山盡處師云且道轉身句僧進前一步師云切忌腳跟下錯過師乃云門庭施設不減諸方一籌入理深談猶較萬壽百倍乃拈拄杖卓一卓云即今眾中還有人曾到深固幽遠無人能到地步者麼若也到得一在孤峰頂上盤結草庵大為嶺頭呵佛罵祖然雖如是猶有一人不肯輕放過在若識得此人則一生參學事畢若未到得且謾躊躇不枉諸人在這裏

朝參暮請之勤長期短限之逼猶未明向上一竅在且作麼生是向上一竅復以拄杖卓一卓喝一喝云未到盡驚山險處行來方識路高低下座。

元宵上堂僧問年年有此月月有此日如何是元宵一句師云金吾不禁夜行人進云恁麼則萬壽堂前明燈照門雪梅花曉夜開師云玉漏尚相催問內不放出外不放入正恁麼時如何師云金烏啄碎琉璃殼玉兔挨開海底門進云內不著心外不著境時又作麼生師打云立地落空漢僧進前兩步師云照顧腳下問元宵事即不問靈芽發生時如何師云如今幸得沾春力進云恁麼則庭前柏子千枝秀師云且看五葉一花開未休師乃云佳節喜逢戶戶樓中管樂元宵翫賞人人眼裏燈光不透脫只為有兩般遲滯已透徹照見五蘊皆空為甚麼道月未圓時吞卻三箇四箇月已圓時吐出七箇八箇且道是放行是把住喝一喝云少室九年但有神光開慧眼流芳五葉豈無姓字上傳燈卓拄杖下座。

上堂僧問如何是萬壽堂前境師云天開雲秀雨花香進云如何是境中人師云覲面當機問者誰進云如何是人中物師云落花滿地隨人掃師乃云行棒行喝點破頂[寧\*頁]一著搬石運土築起門牆半垛象骨毬家風賣盡冷如秋禾山打鼓報與諸人莫莽鹵蕩嶺牧牛一聲麥笛喚回頭玄沙猛虎幾箇男兒作得主喫茶趙州何須特地逞風流面壁魯祖不必女媧鍊石補怎似老雲門看來也是弄精魂臘月二十五甜者甜兮苦者苦參再來不值半文錢山僧恁麼舉揚且道圓悟老人在甚麼處安身立命於此明得入廬垂手著著有出身之機退處孤峰處處立刹塵之境苟或未然不妨有伶俐衲僧明得詣方丈裏通箇消息下座。

上堂僧問昨夜獅子吼驚醒石人走三腳瞎驢跳虛空打觔斗未審意旨又如何師云三頭兩面漢進云何為奇特師云頭上漫漫腳下漫漫師乃云參禪學道幾般樣要在當人能擇上莫執忘形與死心此箇難醫病最深所謂李伯陽道湛兮似或存吾不知誰之子象帝後高峰大師道咄哉這漢錯下名言湛兮似或存吾不知誰之子毘耶城裏老維摩若是山僧今日則不然湛兮似或存吾不知誰之子蜀川有箇王和尚山僧恁麼批判且道與李伯陽高峰大師是同是別若道同為甚麼風吹南岸柳雨打北池蓮若道別月到天心處風來水面時何故一般清意味料得少人知喝一喝下座。

上堂師卓拄杖云秋風清秋月明落葉人還在深山鳥不驚到這裏向上一路千聖不傳學者勞形如猿捉影況三乘未曉十地那知不是目前法亦非心外機直下絕承當當陽無向背若向有為處薦有為雖假棄之則功行難成若向無為中取無為雖真擬之則聖果難證亦不棄有無老僧為眾指出舉起拄杖云向拄杖頭邊得證無生法忍便是一花開見佛葉落始知秋返本還源處到家樂自由到家則且置路頭一句作麼生人間路險潼關外天上惟聞玉壘聲復以拄杖卓一卓下座。

上堂僧問今日還有成佛者麼師云有進云在甚麼處師云溪聲盡是廣長舌問昔日瞿曇今日和尚是同是別師云到頭霜夜月進云未睹明星時如

何師云任運落前溪僧禮拜師乃云年年臘月八切莫眼中花說道睹明星把髻自投衙已如是者頂門具眼未如是者披金揀沙下座。

解制上堂僧問諸佛聚會時如何師云盡在拄杖頭邊進云散時如何師云卻在老僧腳下問結制即不問如何是解制一句師云放開布袋口僧禮拜師云緊峭草鞋問擬度龍門請師一接師云三汲浪高猶點額僧禮拜而退師云千尋波裏化龍魚師乃云萬壽堂前得大機坤維運轉任洪威高山流水原同調不鼓清音徹翠微然雖如是猶有天馬峰未曾與諸人招手在獅子山不肯與諸人點頭何故據萬壽檢點將來只得半提且正令全提向上一著作麼生委悉喝一喝云坐斷十方猶點額密移一步看飛龍卓拄杖下座。

上堂僧問大開爐鞴事如何師云煅煉聖凡進云如何是聖師云滿口道不出進云如何是凡師云轉身吐氣僧作禮師乃云參禪本是了生死生死時情解毀徹底掀翻無礙膺自然佛種從緣起心花開發少林宗棒喝交參從此始所以道隨處作主遇緣即宗竿木隨身逢場作戲到者裏智者見之謂之智道者見之謂之道禪者見之謂之禪仁者見之謂之仁正所謂諸人日用而不知當面錯過還有諦當也無掀翻海嶽求知已分付時人莫浪猜卓拄杖下座。

上堂僧問古人現成公案因甚和尚重舉師云一番拈出一番新進云今日拈出又如何師云何妨錦上添花乃云至理高明會千奇於物表玄機透脫融萬象於目前不離兜率早降皇宮未出母胎度人已畢電捲星馳珠回玉轉高明智士必是頂門具眼大福德人原來至孝慈親廣修精舍永作津梁報本選佛場開方知護法弘興法輪未轉一乘何立古鏡當軒萬境齊彰以一統十攝眾象於毫端量短裁長揮秤尺於掌握有功勛處九五飛龍在天多利益時三千彩鳳祥集壁立萬仞發大機於此處目視雲霄顯大用於斯時一悟一切悟方知黃檗心印一圓一切圓不疑青州布衫秋風天桂庭前定是生黃甲春雨堤楊門外依然挂綠袍若也會得乃文乃武奕世於斯契證為聖為賢滿門正當恁麼時開堂祝聖一句作麼生道千秋報國無餘事一瓣清香滿御爐下座。

上堂豎杖云見麼即此見色明心是文殊菩薩來也卓拄杖云聞麼即此聞聲悟道觀音菩薩來也雖然如是喚甚麼作色十方諸國土無刹不現身喚甚麼作聲十方俱擊鼓十處一齊聞到者裏莫有透出聲色者麼若有透得出正是見色明心聞聲悟道即與文殊觀音同一鼻孔出氣其或未能不免被聲色所轉無本可據遂拈拄杖卓一卓喝一喝云聞聲見色非他事拾得金針本是誰下座。

上堂僧問有時放行有時把住且道放行是把住是師云看取令行時師乃云庭前綠竹時時高節清風檻外黃花日日馨香吐露雪落幽谷發明古佛真宗雨下階前點破祖師心印定光招手隔牆見角是牛智者點頭隔山見煙是火向上向下豈是轉更顛預談妙談玄總是無而說有樹凋葉落頭頭



體露金風海闊天高處處月圓午夜若也會得太平治業無象苟不錯過野老家風至淳若能趣向只管村歌社舞妙哉奇特方知舜德堯仁卓拄杖下座。

上堂僧問善財參五十三員知識得何利益師云只為你不唧溜進云他家事和尚怎知師云好事難瞞進云利害在甚麼處師云證者方知師乃云南泉道不是心不是佛不是物須是為人以楔出楔致使初機後學不能見此以為儻侗真如顛預佛性萬壽今日忍俊不禁為伊一一頌出不是心終朝作用是何人當機不讓真奇特笑殺黃梅七百僧不是佛相貌堂堂皆具足動靜施為總一般人人本有英靈骨不是物信手拈來隨用出對客揮毫秦少游而今爭似山僧熟大眾還有頌得者麼若還頌得不妨大家出隻手如若未得年年臘月盡戶戶望新春下座。

上堂撥轉機輪放出摩醯首羅亞目竭世樞要任是鶩子神通難透三世諸佛到者裏有口挂在壁上歷代祖師到者裏忘鋒結舌天下老和尚到者裏退身有分萬壽怎麼告報不獨平白欺人抑且法爾如是未審眾中還有傍不甘底衲僧出來道看如無萬壽自道去也拄地撐天誰會得打風打雨到驢年喝一喝下座。

上堂昨夜文殊普賢三更起佛見法見各與二十拄杖貶向二鐵圍山間所供是實未審眾中還有救得也無若無萬壽救取去也卓拄杖一喝云文殊普賢乃大人境界跳上萬壽拄杖頭放大光明建大法幢大哉奇特要使群生同得光輝一萬八千土土上皆作黃金色四生六道一光中光光猶自見彌勒還有見得也無若見得好與三十棒若未見適纔被山僧一喝文殊與吾攜水去普賢猶未摘花來下座。

解制上堂僧問一邊僧眾一邊將相當陽佛法一樣兩樣師打云旱地雷聲晴天霹靂進云進前一步意如何師云退後一步爾方知乃云結制如劃地為牢不但大眾跳不出者圈匱三世諸佛歷代祖師至此豈越常儀今朝三月功圓九旬已滿有結有解總教人人草鞋甯似虎箇箇拄杖活如龍腳跟下無繫無縛任來任去雖然如是且道解制一句作麼生道良久云三月功圓無虛棄箇箇心空及第歸下座。

敏樹禪師語錄卷第二終

(嗣法門人道澄敬刊)

本師和尚語錄第二卷

康熙戊辰蒲月 貴陽黔靈山弘福寺)



住四川彭水縣太平禪寺語錄

順治十年癸巳五月十五日師受闔邑縉紳文學暨諸護法請。

師至山門指新建太平橋云百川不用西江一吸萬派何須東海千潄且二途不涉底到來如何施設鳳凰樓下交天仗烏鵲橋頭廠御筵便入。

佛殿紫金妙相處處莊嚴萬德碧玉慈容堂堂獨露千光今日山僧到來禮即是不禮即是遂展具三拜方丈云據虎頭不須杜口於毘耶收虎尾要在今行於摩竭且天下衲僧到來如何管待白棒當頭血滴滴漫天網子密重重。

拈疏云不立文字未是掀翻漆桶既出口角無非滿腹家珍且道如何玉牒鋪時文彩現錦繡全彰意自如。

師指座云三萬二千獅子座其座不為小百千萬億寶王幢其幢不為大於此會得三萬二千彩鳳飛騰若也未會百千萬億祥麟起舞喝一喝遂陞拈香祝聖畢次拈香云此一瓣香爇向爐中專為供養雙桂堂上傳臨濟正宗第三十一世本師破山和尚用酬法乳之恩斂衣就座上首白椎畢僧問大開爐鞴令據鉗錘煨煉個甚麼師云惜取銅頭鐵額進云擎來日月懸諸國拋出雷霆震八方師云非公境界進云驚群須是英靈漢敵勝還他獅子兒師云大賞之下必有勇夫進云休得壓良為賤師便打僧拂袖便行師云未稱好手乃云法幢今建太平橋箇箇來瞻智眼高不為千年題柱石長將玉帶繫江腰如是則知百奇競秀妙德家風一互晴空普賢境界處處不離普光明殿頭頭盡是香水海須是恁麼人方解恁麼事要知恁麼事還須恁麼人舉傳大士頌云空手把鋤頭成人不自在步行騎牯牛自在不成人人從橋上過知恩者少橋流水不流負恩者多雖然傳大士乃彌勒佛應身祇解桃花流水窅然去別有天地非人間今日新太平則不然何也萬里江山歸有道千秋仁壽樂無疆結椎卓拄杖下座。

宣慰覃盡孝居士請上堂僧問臘月初一頭臘月三十尾月頭月尾即不問如何是向上事師云一團明月逼人寒進云不許夜行投明須到者是甚麼人師云手執夜明符幾箇知天曉進云向甚麼處安身立命師云腳跟下薦取進云佛法僧則且置如何是現宰官身師打云可識覃護法麼乃云大人具大見大智得大福不違本願力示現宰官身惟向佛事門頭不捨一法實際理地不受一塵廓落虛空於無利益時興利益向沒風雷處起風雷要令三界二十五有眾生人人氣宇沖霄箇箇威德自在便見本來面目直下成佛作祖雖然如是山僧到此未免放開一線直德有條攀條無條攀例舉目

顧視左右云還有恁麼人麼喝一喝云從前汗馬無人識只要重論蓋世功卓拄杖下座。

上堂僧問昨夜金牛遭塗炭直至而今不見蹤請和尚指箇蹤跡師云綠巖千樹裏進云今朝吹玉管幾箇是知音師云一不成二不是問有一物明歷歷上拄天下拄地常在動用中為甚麼動用中人不識師以杖示云會麼進云拄杖頭邊聞法喜袈裟腳下趁獅兒師云切莫詐名頭僧一喝師云好一喝落在甚麼處問法報化身即不問如何是真身一句師云山花開似錦進云好箇消息師云是甚麼僧擬議師便打乃云路入煙霞不知城市藏丘壑橋逢渡口那覺人間別洞天何必孤峰頂上道甚呵佛罵祖大鞦韆中方信立命安身所以呼喚不回古聖亦無安排羅籠不住至今亦無處所直得機上生機毒蛇頭上揩癢巧上生巧餓鷹爪下奪食奇則甚奇千尺井底施籌略妙則甚妙百尺竿頭作伎倆把住也納須彌於芥子放行也擲大千於方外頭頭物物顯出自己家珍剎剎塵塵盡是本來妙用且道還有為人處也無休騎白鹿升三島莫跨青鸞上九霄復舉呂洞賓以飛劍斬黃龍卻被黃龍點化而醒有偈云棄卻瓢囊擲碎琴如今不煉汞中金自從一見黃龍後始覺從前枉用心師云這多口子未見黃龍之時似乎一劍當前橫施萬里既見之後及乎一言截斷伎倆全消且作麼生是渠大休大歇處聞道仙郎歌白雪從來此曲和人稀鼓掌呵呵下座。

上堂僧問不與萬法為侶因甚有戒師云切莫誇經賣紀進云龍得水時添意氣師云在何處見得進云虎逢山勢長威寧師便打僧作怖勢師云也是貪生怕死漢問法性人人本有箇箇不無如何有與有受師云春色無高下花枝有短長進云恁麼則有修有證去也師云不因漁父引爭得見波濤問如何是禪師便打進云如何是戒師云信受奉行進云禪戒俱不用時又作麼生師云俗漢俗漢問今日大鞦韆中煅煉四大本空五蘊非有且道煅煉箇甚麼師云石筍抽條長一丈進云恁麼則泥牛踏著金海島師云只好填溝塞壑問如何是觀音說法觀音聽木人拊掌木人聞師云也要同道者方知進云恁麼則處處總成華藏界十方無處不毘盧師云俱被山僧坐斷你在甚麼處安身僧拂袖歸眾師云也是蝦跳不出斗乃云十五日己前為人東山水上行十五日己後為人西河火裏坐正當十五日為人熏風自南來殿閣生微涼一句作麼生委悉琉璃殿上騎金馬明月堂前鞦韆毬若也會得婢視聲聞奴呼菩薩不稟釋迦文高揖彌勒氏不為分外何故汝眼本正因師故邪令汝見倒惑念不能一門超出妙莊嚴路彈指證無學地與諸如來把手共行若也未會徐行踏斷流水聲縱觀瀉出飛禽跡以拄杖卓一卓喝一喝下座。

上堂月圓月望且看嘉州好大象月旦月朔不使鐵牛生頭角斬釘截鐵十字街頭問彌勒堆山積岳萬仞峰頭空摸索小乘錢貫莫學當時寡杜撰大乘井索須知弄巧自成拙有漏筌籥原來水到便成渠無柄木杓天將夫子為木鐸定龍蛇句真誠不是小兒戲全殺活機昨夜風雷一陣惡唳太平院

裏只尋常散向諸方任貶剝都來這裏生按過山僧恁麼批判不是壓良為賤抑是過量為人且作麼生是奇特一句域中日月縱橫挂一瓦晴空萬古明復舉僧問古德云皓月當空時如何德云猶是階下漢僧云請師接上階德云月落後來相見拈云月落後作麼生相見可見古德縱有撥亂扶危之手且無安邦定國之策孰知此僧思量就窠打劫返為鈍置若是山僧則不然或有人來問月落後作麼生相見即向他道五鳳樓前聽玉漏九重殿上擊金鐘下座。

上堂僧問如何是深潭裏面金甲現師打云千尋浪中隨出沒進云為甚太平橋頭見白牛師云切莫眼花進云偶來松樹下高枕石頭眠師云慎莫藏頭縮尾問如何明佛師云陣雲橫海上進云如何明祖師云拔劍攪龍門進云如何超佛越祖之談師云雲門道的響問雲收霧捲甚麼境界師云照天照地進云日沒月沉時如何師云水底更有天乃云溪聲便是廣長舌深談不盡山色無非清淨身淺識難明看來好箇真消息可惜諸人不解說若解說一任橫說豎說剝說塵說熾然說無間歇何以故若將耳聽終難會眼底聞聲方始知復舉蘇東坡隱訪西山禪師山云檀越貴姓坡云姓稗山云請教坡云我是稱天下長老山一喝且道這一喝有多少重坡於是茫然至夜忽聽溪聲大悟云溪聲盡是廣長舌山色無非清淨身夜來八萬四千偈他日如何舉似人師云東坡平生慣用把秤稱人殊不知稱在自<sub>己</sub>頭上全然不知若不是西山一撈怎知無情說法不思議若是太平則不然或有人來說我是稱天下長老即向他道領取鉤頭意莫認定盤星看他如何正好以拄杖趁出何故不因漁父引爭得見波濤下座。

上堂撥塵見佛未免眼裏撒沙子細看來大似揚塵[竺-二+欺]土自取撲面所以聞聲悟道亦是耳中著水撿點將來猶如入海尋波自討鈍置若向這裏會得不作佛求不作法求不作僧求的人向此拈起也天回地轉應須拱手歸降隨處得解脫放下也草偃風行始識全身調御何處不稱尊遂拈拄杖卓一卓云大眾會麼既不落見聞覺知且道如何展演不從千聖中來難透威音那畔下座。

上堂僧問如何是透法身向上事師云腳跟下左纏右縛乃云雲濤日夜吼如雷驚醒時人夢眼開從此耳根都透徹觀音老子為誰來莫不是一根既返源六根成解脫見聞如幻翳三界若空花聞復翳根除塵消覺圓淨若也未悟未免背覺合塵與一切眾生從無始以來生死相續皆由不識常住真心性淨明體被諸妄想執著故有輪轉爾諸人到這裏作麼生轉身若也轉得身來箇箇常光現前人人壁立萬仞舟通大海月朗長空不疑雁過瀟湘影落寒潭苟或未然岸上行人聲有韻船中漁父和來齊下座。

上堂撥轉乾坤處處恢弘祖印全提正令頭頭顯露真宗三條椽下正好著衣持鉢七尺單前何妨嘯月吟風一法若有毘盧墮在凡夫萬法若無普賢失其境界於不別處統十方為真境以不異時在一念為舍那圓滿菩提究竟歸無所得體同太虛原來無欠無餘若能會得箇箇超今越古如不停思



家家門透長安物物明心白鷺下田千點雪頭頭顯現黃鸝上樹一枝花復舉筆法師云乾坤之內宇宙之間中有一寶秘在形山雲門云將三門來佛殿裏拈佛殿向燈籠上師云筆法師雖然行到水窮處不知坐看雲起時雲門老漢須是點鐵成金不知金從礦出若是山僧則不然或有問中有一寶秘在形山即向他道問從何來待渠擬議正好劈脊便棒何故密移一步六門曉無限風光大地春下座。

上堂僧問月印寒潭意如何師云海門皆共照進云恁麼則海底泥牛啣月走師云眼花不少問古來事作麼生師云曹谿淵源遠進云如何是今時事師云拄杖逢人但點頭乃云恁麼也得問也問得甚善答也答得奇特不恁麼也得鐵釘飯木札羹都來咬嚼恁麼也不得萬里青山高猶如盡潑黛不恁麼也不得思量好生觀天地已懸隔恁麼不恁麼總不得金剛腦後寒未拔三觔鐵到這裏恁麼也得分明鼓掌間笑指活彌勒不恁麼總得大地及山河無物不照徹大眾此三轉語中還有薦得石頭全明全暗雙放雙收者麼若向者裏會得步步踏祖佛階梯頭頭彰寶王剎海不惟頂門上了了常知腳跟下綿綿密密亙古今而有餘超凡聖而無惑便是透出荊棘林常居安樂國如若未然不是為山登九仞誰能捏土定千均下座。

### 住貴州石阡府三昧禪院語錄

順治十一年甲午十二月初八日師受楊沅公居士請。

山門卓錫三昧流泉常在移風萬年與道無礙山僧到此入門一句作麼生震威一喝便入。

佛殿云大中現小不見邊表小中現大自然境界且道是同是別山河及大地全露法王身到此也須禮拜。

方丈正令全提縱橫無礙且出格人到來又作麼生不見趙州曾有云王來元不下禪座。

上堂拈香祝聖畢次拈香云此一瓣香爇向爐中專為供養雙桂堂上傳臨濟正宗第三十一世本師破山和尚用酬法乳之恩惟願一花香遍乾坤闊五葉聯芳世代傳白椎竟僧問和尚住三昧高陞寶座正令全提遇箇天高海闊人到來作麼生管待師云常將利益功勛事祝贊當今有道君進云恁麼則萬方歌有道四海樂無虞師云道得一半乃云蘊定乾坤謀略蓋世英雄具殺人刀秉活人劍未審還有佛法也無若有且道佛法在甚麼處到這裏直得掃恢六合寧靜萬方然後安邦定國天下太平一念無為十方坐斷此是文武勛公諸大護法忠肝義膽智勇雙全為國為民扶揚宗教正眼流通不昧靈山悲願重為法門金湯所以道欲識佛性義當觀時節因緣時節若至其理自彰苟能頓悟方識今日座上並不囊藏被蓋正是納冠簪於傳大士奪玉笏於裴相公隨處建立遇緣即宗於此究竟將來不惜汗馬功高

而遍立浮幢王豈論阿僧祇劫而周遊華藏海恁麼出格人到來也須按過何故自從一箭收功後萬載千秋帝業隆下座。

上堂僧問諸佛未出身時如何師云殿閣重門寂進云諸佛已出身時如何師云熏風遍界涼進云還有向上事麼師云舉頭天外看進云猶是這邊事師以拄杖示云且道是這邊那邊乃云這邊與那邊天上及人間拄杖頭邊早漏泄可憐覲面自顛顛若是先照後用常栽棲鳳竹每築化龍池先用後照跨過黃金限來登碧玉樓照用同時舉起軒轅鏡蚩尤頓失威照用不同時禹力不到處河聲流向西諸人者此是古人建立法門已合薦取不合薦取若合薦取千子常圍繞聖顏不合薦取諸天不順飛輪舉還有為山僧出氣者麼眾罔測卓拄杖云木上座為老僧出氣去也下座。

師誕日上堂以拄杖作釣勢云數十年來浪五湖煙波江上踏橫蘆而今四海澄清日釣取金鱗看有無僧問海屋添籌人間事延生一句意如何師云金丹不屬五形煉玉液原非八石成乃云今歲老僧五十五逢人定不從頭數卓杖云且道數箇甚麼五四三二一那管金木水火土惟有杖頭不等閒當陽擊碎虛空鼓識得山僧今誕辰三世諸佛悉皆普其或未能年來屈指二三千春到寒食一百五下座。

天吼監院母難日請上堂師拈拄杖云連年未動舌根頭忽地風吹法雨流拈箇南山臻壽算福如東海更添籌大眾見麼此是天吼監院今日誕期復念劬勞德重養育深恩常抱十月懷胎未酬三年乳哺特請老僧陞座遂駕鐵船於此載過彼岸令渠椿萱高超十聖位越三賢道箇一子出家九族生天去也以拄杖豎起云大眾還見麼復以拄杖卓云大眾還聞麼如其聞見分明則佛恩祖恩父恩母恩一齊報畢脫或未然山僧為汝自道去也九蓮開合處百寶自莊嚴下座。

上堂春光滿目人境紛紜不識死中得活奚言入聖超凡且二邊不住中道不安如何委悉玉蝶穿花零碎錦金鶯擲柳亂垂絲下座。

佛誕日上堂四月八期佛降生指天指地甚分明後來惹得雲門老一棒當頭定太平舉藥山問遵布衲云汝只浴得者箇還浴得那箇麼咸云銅像有形可以浴滌法身無像如何洗得仔細檢點將來大似虛空裏著楔鉢盂上安柄大眾總不恁麼時如何良久云莫道謂言侵早起誰知更有不眠人已如是者推到戒牆未如是者引出付戒下座。

上堂十五日已前為人鐵蛇鑽不入十五日已後為人金剛跳不出正當十五日為人把斷要津不通凡聖一句作麼生道十方剎海金剛燄萬煅爐中鐵蒺藜下座。

立秋上堂以拄杖豎起云見麼一塵起大地收佛眼覷不見放下杖云會麼一葉落天下秋海口莫能宣且道如何話會撫掌呵呵云潦水盡而寒潭清煙光凝而暮山紫喝一喝下座。

上堂醉葉經霜重深林帶露寒懸巖飛素練指與諸人看且道看箇甚麼大道只在目前要且目前難睹若識大道真體不離聲色言語適纔老僧所說

是聲豎杖云者箇是色還有透出聲色者麼觀音菩薩將錢買糊餅放下手元來是饅頭所以見色非干色聞聲不是聲色聲無礙處親到法王城到這裏一一明透得一一悟徹得一切色是佛色一切聲是佛聲方信桃花紅李花白誰道融融是一色紫燕語黃鶯鳴誰道關關只一聲不會祖師關捩子空認河山作眼睛其或不能赤心片片知人少覲面堆堆觀者多舉法眼因僧問聲色二字如何透得眼召眾云若會得者僧問處透聲色也不難師云就路還家讓他法眼慎爐打鐵錯過者僧若是山僧則不然或有問聲色二字(如何透得只向他道)滿眼滿耳待他擬議正好驀頭便棒何也處處溪聲聞不盡明明山色看無窮下座。

上堂舉世尊陞座文殊拍椎云諦觀法王法法王法如是世尊便下座師云世尊陞座大似為憐三尺子不惜兩莖眉文殊拍椎亦是傍敲這一著對眾顯家風若是山僧則不然未待拍椎即道不是巨靈手怎敢劈華山待他擬議直棒打出何故位中已有仙陀客何必文殊下一椎喝一喝下座。

上堂僧問因地一聲時如何師云透出頂門進云透出後如何師云照破面皮乃云昨夜三更月到窗不覺南泉水牯牛走入山中東觸西觸不免喫他國王水草卻被老僧拽轉鼻頭牽向人天眾前不作貴買不作賤賣如何酬價若作貴買價直三千大千世界若作賤賣一任燕金趙璧難酬諸人作麼商量若商量得出兩手分付若擬商量辜負已靈埋沒家寶舉古德閒暇牧牛有二禪客經過是處云頭角甚分明怎奈騎者不識古德遂驟牛趕去二禪客至前面樹下乘涼煎茶德向前問二禪客在甚麼處來客云那邊來德云那邊事作麼生客無對德云莫道騎者不識好師云二禪客縱是貪程太切不覺當面失眼古德須是落草求人猶欠劈脊加鞭當時既聽云頭角甚分明怎奈騎者不識何不向道饒見頭角分明可憐腳下錯過免得驟牛趕驗亦成賊後張弓難怪二禪客是非只為多開口得便宜處失便宜卓拄杖下座。

上堂僧問如何是永證金剛不壞身師打云昨夜星曉今朝鶴鳴僧以手作圓相云九十六種圓相與者箇是同是別師云別則各別同則總同進云恁麼飯是米做師云不是飽飡人不知僧作禮師一喝豎拄杖云見麼有物先天地擲下杖云無形本寂寥復舉杖云於此會得能為萬象主方知不逐四時凋既不逐四時凋如何春生夏長秋收冬藏山河大地明暗色空草木叢林纖洪長短者箇能為萬象主且道主人公在甚麼處安身立命眾一喝師云諸人若於此一喝中薦得春來處處百花香夏至熏風枕簟涼秋日菊開金布地冬時雪霰滿禪房到這裏不免放開一線雲開日出瓦解冰消天地同根萬物一體以拄杖卓一卓云還見一體麼喝一喝下座。

敏樹禪師語錄卷第三終

(鎮南萬松嗣法門人道明敬刊)

本師和尚語錄第三卷

康熙戊辰蒲月 貴陽黔靈山弘福寺識)



住四川遵義府海龍山古龍禪院語錄

順治十六年十月十五日師受闔郡紳衿諸大護法暨本山耆宿碩德等請延。

師至山門云潑天門戶八字打開大地全該十方獨步喝一喝云賓主歷然更無回互便入。

佛殿萬善雲臻還識佛麼一華百億國一國一釋迦拈起坐具大展三拜。方丈諸大善知識據此位中貴圖羅龍打鳳古龍新長老到來更不釘椿搖櫓只可向毒蛇頭上抓癢猛虎領下解鈴何故喝一喝。

上堂指座云昔日聞此山今朝登此座敢問大眾且道是同是別出頭天外看誰是我般人遂陞拈香祝聖畢次拈香云此瓣香第五回拈出爇向爐中供養雙桂堂上本師破山和尚用酬法乳之恩斂衣敷座白椎竟師云靈峰高挺鶴不停機古木參差林棲彩鳳今日山僧撥轉法輪還有鶴不停機者麼不妨出來相見僧問如何是出格一句師云雪山高聳似銀屏進云此意如何師云草鞋踏著寒問如何是向上事師云夫子不識字進云必定如何師云達磨不會禪問如何是海中龍師云洪水滔天進云如何是龍中海師云風恬浪靜師乃云不駕扁舟上釣臺海山深處起雲雷垂鉤千尺無餘事直釣鯨龍出海來且道出後作麼生豈不聞雲從龍風從虎聖人出而萬物睹目視左右震威一喝云昔日瞿曇卻較些子今日古龍又且不然何故慈風蕩蕩播今古遍界歌謠祝聖君卓拄杖下座。

上堂僧問學道未成時如何師云好向深潭隱進云學道已成時如何師云方堪出海來進云化龍則且止今日相慶事如何師云日下彩雲浮僧禮拜師乃云建法幢立宗旨須是出格人方明向上事要知向上事還他出格人今朝空谷上座特來古龍山中酬法要恭請山僧高陞此座自揣從來不開生藥舖單單豈賣死貓頭不如本分非鍼灸觸著還他白汗流雖然如是蓋緣我萬峰老和尚有一則未了公案不免拈出為諸人了卻且道如何是未了公案以拄杖豎起云問取空谷上座卓一卓下座。

上堂僧問如何是正法眼藏師云杖頭有眼明如日師乃云細雨霏霏和風嫋嫋春回天地無限江山錦繡暖到人間經時草木新輝柳眼陌上舒金梅枝隴頭吐玉頂冠著履人人共荷皇恩含齒載髮箇箇均蒙治化俊鷹快鷄同明本地風光起鳳騰蛟齊樂昇平世業蝌蚪文章觸發神機妙用雕蟲小篆何曾昧卻天真木童鼓掌拍拍原非別調石女謳歌聲聲和出嘉音大眾聞麼不是老僧鼓弄唇舌今朝天衢戒徒入山請山僧陞堂撥正初機眼目烹金琢玉須資作者鉗鎚荷教扶宗必須本分兄弟雖然如是且道脫略乾

坤格外垂手一句又作麼生卓杖云自從舞得三台後拍拍原來總是歌下座。

上堂僧問者事如珠走盤易不如珠走盤難師云包贓叫屈漢進云盤珠走後又如何師云山河豈在鏡中觀進云三世諸佛亦在裏許師云你在甚麼處見三世諸佛僧一喝師一喝進云亦是痛處著錐師云正要你知道痛癢始得問有句無句如藤倚樹樹倒藤枯句歸何處師舉拄杖示云且道有句無句進云有無不立師云此句何來僧作禮師便打乃以拄杖卓一卓喝一喝云不明向上者一著關捩子的人猶如演若達多怖頭狂走豈有是哉所以老僧今日指出重重關捩如諸佛智慧甚深無量難解難入一切聲聞辟支佛所不能知何況今日人人智慧現前豈不高出聲聞小果一頭地也若信得及目前關捩則信得自己關捩何以為目前關捩便是鐵鑄關前舉步登高易未透趙州關者此心放下難而到飛虎關頭橋斷路窮別通消息始得然雖如是懸巖撒手自肯承當絕後再甦欺君不得下座。

上堂僧問如何是心燈長不夜師云亙古分明進云物情皆有麼師云阿誰欠少進云為甚麼分十二類眾生師云一切惟心造問父母未生前在甚麼處安身師云名不得狀不得進云既出母胎即今又在何處師云春煙籠翠柳淡月曉瓊梅乃云奇哉奇哉昨夜朔風起人人徹骨髓分明好境界拈出對人舉舉舉舉步不離腳跟下眾生心佛無差互下座。

元宵上堂僧問人人慶賀元宵節何故雨打上元燈師云天散雨花人不識進云意旨如何師云今夜星橋鐵鎖開乃云年年佳節慶元宵露柱燈籠話寂寥惟有古龍分外別杖頭明月指人高豎起云見麼有眼者通身見之不及卓杖云聞麼有耳者通身聞之不及既是見聞不及因甚麼年年元宵處處燈火只為分明易反令所得遲故作世諦翫賞不能心花發明所以十箇五雙依舊當面錯過終不免暗塵隨馬去明月逐人來若向者裏會得人人手執夜明符箇箇知天曉鶴頸自長鳧頸自短松直棘曲鵠白烏玄頭頭顯露物物明心翫燈元是賞燈者燈火相傳直到今更有一般親切處分明千古上傳燈遍界一花開五葉枝枝香報太平春下座。

上堂僧問如何是第一諦師云簷前雨滴滴進云如何是第二諦師云耳聽明歷歷進云如何是第三諦師云打破舊乾坤當下狂心息問如何是賓中主師云堂內自打鼓進云如何是主中賓師云草鞋腳底塵進云如何是賓中賓師云騎牛過孟津進云如何是主中主師打云杖頭薦取進云賓主不立時如何師一喝云不識好惡乃卓杖一喝佛法本無啟口何故自揚家醜分明棒喝交參舉處令人知有所以雲門道舉不顧即差互擬思量何劫悟大眾且道悟箇甚麼若向者裏會得箇箇超宗越格人人耀古騰今直教文殊普賢擎拳合掌釋迦彌勒互相酬唱正好向舉起處承當妙悟處擔荷便是百尺竿頭更須進步不惟異日變化飛騰雲雷相送直到龍門興波作浪有分雖然如是且末後一句又作麼生頓看頭角騰新望穩上雲霄萬里高下座。



上堂僧問如何是古龍家風師云雲飛山有勢問世尊陞座文殊拍椎意如何師云好段真風進云拍椎下座誰是誰非師云分身兩處看乃云上根利智者向一轉語中端的一見一切見一真一切真孤峰頂上橫行十字街頭縱步不妨鬧市裏垂手禪床上打眠頭頭物物全身剎剎塵塵大用徹開頂門正眼電捲星馳一明一切明一悟一切悟天上人間撥著冰消瓦解日前無對待物外有玄機一塵飛而翳天朗耀一芥入而覆地乘陰獨步大方縱橫無礙與三世諸佛無二無別一切賢聖無彼無此汝等諸人作麼生話會不向海龍山上看桃源擬在武陵溪下座。

上堂海龍山上通天徹地少室峰前立雪成滯若以眼見佛祖觀之不及若以耳聞海口讚之不盡所以善財參德雲比丘於妙高峰頂不見後於別峰相見已落第二義也若向者裏恁麼去則千人萬人羅籠不住方為英俊衲僧參方上士如或不然空遊山水百無所能正好來喫老僧痛棒致令直下桶底頓脫三界平沉得箇休歇便是安樂自在法門也大眾正當恁麼時祝聖一句作麼生道惟祝一人常有慶民歌四海樂無窮下座。

### 復住萬縣慈雲禪院語錄

康熙八年三月初七日。

山門師云一去一回箇箇腳跟點地隨放隨收人人鼻孔遼天如何是入門一句世代紫霞朝帝闕長留玉笏鎮山門拽杖便入。

佛殿云佛耶法耶本無二路聖耶賢耶豈有兩般者裏還有共相證據者麼黃金殿上重相會白玉階前話舊時。

方丈云去歲從茲別今朝仍復來去來惟不異撥轉正眼開。

上堂拈香祝聖畢次拈香云此一瓣香第六回拈出爇向爐中供養雙桂堂上本師破山老和尚用酬法乳之恩斂衣就座白椎竟師云眾中莫有解吞栗棘蓬跳出金剛圈者麼不妨通箇消息僧問慈雲堂上大爐鞴烹佛祖煉聖凡還有奇特麼師云鑊湯中龍吟爐燄中虎嘯進云如何是未出方丈一句師云龍蟠虎踞乃舉杖云見麼若以此見我載華嶽而不重卓杖云聞麼若以此聞我振河海而不洩既然不重不洩然山之至高內有重巒疊嶂峭壁懸巖而高不可窮中藏獅子巨獸故曰峨峨兮若泰山水之至深者內有四溟九淵浩渺洪波深不可測能容千里蛟龍之神鯨故曰洋洋乎若江海便是山水之奇特而動靜不忘於其間也故曰智者樂山仁者樂水智者動仁者靜智者樂仁者壽未免諸人各見一邊不能融通一體以為全機大用觸處現成能知天地之窮通便識山水之佳趣欲畫山觀面那容眨眼觀欲畫水當機何處可相委只此山水誠然畫便得無窮大寶價還有不落意下丹青高出僧繇一頭地者麼若也高出宇宙縱橫天外看乾坤盡在畫圖中結椎下座。

上堂不昧當年成道期因知最上露玄機聲名自是冠天下世代褒封見紫泥雲門道北斗裏藏身殊不知一步闊一步行行有見道之門一層深一層處處有出身之路何以故觀音有三十二應凡有所求必獲如意若高懸古鏡列萬象於臺前一見一切見橫按莫邪截群機於句下一聞一切聞仍是老僧開作家爐鞴演格外之真風奮佛祖之鉗錘紹圓明之宗範直得如天普蓋頭頭顯露似地普擎物物全彰正恁麼時一句如何道五色祥麟生盛日九重丹鳳到天庭下座。

上堂僧問如何是慈雲境師云日色乍回春信暖進云如何是慈雲人師云山僧杖撥嶺頭青乃云祖師心印狀似鐵牛之機去即印住住即印破若如是印印石而真參實悟人來亦與他一印印定若如是印印泥打破疑團者來亦與他一印印定若如是印印空而虛空粉碎大地平沉者來亦與他一印印定若如是印印水而活鱗無礙縱橫自在者來亦與他一印印定大眾且道四印之中還有透出無疑越格超宗者麼若有始信百年三萬六千朝返復原來是這漢若無佛法在世間不離世間覺離世覓菩提恰如求兔角還有不離世間不求兔角者麼出來與老僧道若無不免老僧自道去也良久云非但我今俱合煞恒沙諸佛體皆同下座。

上堂腰包萬里到臺山答者前三與後三今日大疑方有悟一輪明月照寒潭所謂大疑必有大悟小疑必有小悟不疑不悟且作麼生是悟處淨裸裸脫塵情赤灑灑無蓋覆莫道見月休觀指歸家罷問程者麼到者裏鬱蒸無處避觀體相同熏風自南來披襟獨得何以故一月普現一切水一切水月一月攝諸佛法身入我性我性同共如來合仔細檢點將來只悟得如來禪未悟祖師禪何為祖師禪豈不聞仰山問香巖云近聞老兄有所悟入處別道一句來看香巖云去年窮未是窮今年窮實是窮去年窮有卓錫之地今年窮錫也無仰山云老兄只悟得如來禪未悟祖師禪在巖云吾有一機瞬目視伊若人不會更喚沙彌仰山云且喜老兄悟得祖師禪也師云祖師禪與如來禪相去幾何呵呵如來禪父母未生前祖師禪紅塵井底煙且道今時人與古時人是同是別若也道出即是大疑決有大悟處若道不出且作麼是大悟處昨日高吟秋色裏金英陶菊滿東籬卓拄杖下座。

上堂僧問如何是臨濟金剛劍師云截斷眾流進云截斷眾流則且置如何是楊岐栗棘蓬師云汝還解吞麼僧便喝師云好一喝落在甚麼處僧又喝師便打進云輕輕躡足龍門過惹得春風動地來師云一釣便上乃云臨濟金剛劍楊岐栗棘蓬若人親薦得無處不宗風老僧今日陞堂恁麼直指根源為後人出箇手眼若向者裏會得豁開戶牖明明古鏡高懸光射斗牛凜凜太阿橫按拈拄杖云大眾還識臨濟金剛劍麼斬釘截鐵鋒鋩露殺活臨機不讓人下座。

上堂僧問如何是進之無退之有師云輕煙爭弄柳進云不進不退又如何師云薄雪始驚梅問如何是清氣師云來來往往觀花月進云如何是濁氣師云時時犬吠洞中春乃云山僧今日陞堂無法可說欲將諸子百家說來

又是古人糟粕要將一大藏教說來又是陳年故紙擬將千百則公案說來又是斬不斷葛藤恁麼舉似諸仁者也是杜鵑啼在深花裏到此無說處不如對拄杖子所說遂拈拄杖子卓一卓云拄杖子隨行隨住各隨所安下座。

上堂師以拄杖卓一卓云會麼三世諸佛歷代祖師天下老和尚都向者拄杖頭上放大光明助發實相無相妙義大眾值此若能會得拈起也萬境全彰放下也一塵不立喝一喝下座。

上堂僧問七處徵心即不問八還辨見是如何師云悲風吹出千山外進云四大俱幻境真空對誰宣師云流水長談萬古空乃云不萌枝上解辨春秋既是不萌枝安有解辨春秋想是大雪紛紛下何人識此時一陽來復日斜開三兩枝所以無影山前光吞日月既是無影焉有光吞莫不是東方之既白天地分其黑漆桶盡掀翻山河都照徹且道徹個什麼石頭瓦礫如來境不礙金剛正眼明舉趙州和尚因僧問如何是道州云墻下底僧云我不問者箇道州云你問那箇道進云我問大道州云大道透長安師云者僧問處貪觀前途錯過當面趙州答處猶如含元宮裏指路出長安若是山僧則不然若問如何是道向他道春到桃花紅十里滿眶草色綠千山下座。

過龍門寺請上堂僧問如何是龍門境師云年年三月桃花浪進云如何是境中人師云日日雙眉不墮塵進云恁麼八字打開無回互師云不入驚人浪難逢稱意魚乃云不到龍門院裏安知浪暖桃花既知浪暖桃花深入龍門院裏汝諸人到者裏還會得麼若會得不惟布縵天網打衝浪金鱗始識臨濟三玄三要四料揀四賓主四喝八棒辨魔揀異正眼分明不致月巢鶴睡千年夢雪屋人迷一色功然雖如是此猶是化門邊事且龍門今日一句作麼生道五色雲中觀彩鳳九重天上看飛龍喝一喝下座。

上堂諸佛智慧甚深無量其智慧門難解難入一切聲聞辟支佛所不能知所以者何佛曾親近百千萬億無量諸佛而得道法今日卻在山僧手中當陽拋出輝天鑑地耀古騰今不惟拈花微笑斷臂安心一一印可如龍得水似虎靠山活鱗鱗無拘束脫灑灑無罣礙方能撥轉機輪弘揚祖道只如燈燈續燄葉葉聯芳一句又如何道紫衣著處君恩重黃榜開時御墨鮮下座。

上堂轉得山河為自<sub>己</sub>觀來此道無窮極而今自<sub>己</sub>轉山河大笑乾坤通徹底山河原在天眼裏法身清淨等虛空應物現形水月中獅吼一聲芳草綠緣回處處百花紅呵呵大笑下座。

### 住貴州大興禪寺語錄

康熙九年十二月初一日湘穎門人請。

上堂僧問從上宗乘即不問三玄三要請師宣師云逐一問將來進云如何是第一玄師云藕絲孔裏大鵬翮進云如何是第二玄師云石虎山中抱月

眠進云如何是第三玄師云三千剎海任同船進云如何是第一要師云草上蝦蟆休要跳進云如何是第二要師云眼裏瞳人拍掌笑進云如何是第三要師云清風明月常相照進云玄要已蒙師指示望垂說法利人天師云禮拜著乃云所謂遠問近對無非妄情卜度舉東明西猶涉意識廉纖到者裏不可以智知不可以意識何以故有時拈起也一人高拱無為十方坐斷有時放下也萬民欣歌有道四海無虞不惟封疆萬里眼蓋乾坤且超凡入聖一句作麼生道過現未來同種智萬象森羅笑點頭擲拄杖下座。

上堂揮拂子云大眾認作拂子正是逐色隨聲到者裏若也會得見色聞聲不妨百花叢裏繡鴛鴦自從識得金針後一任風吹滿袖香以拂子擊案云到者裏方見今日上元佳節一段風光火樹銀花星橋夜月戶戶歌聲家家絃管其或未然一曲兩曲無人會雨過夜塘春水深下座。

上堂舉杖召眾云見麼若以眼見文殊於此現身以拄杖卓一卓云聞麼若以耳聞觀音於此應跡何故蜀魄連霄叫鷓鴣長夜啼圓通門大啟何事隔雲霓不以色相見不以音聲求還有透出聲色者麼若也透出白玉池中蛙擊鼓青山雲裏鳥吹簫苟或未然蝴蝶夢中家萬里杜鵑枝上月三更卓拄杖下座。

解制上堂諸仁者休去歇去一念萬年去寒灰枯木去古廟香爐去一條白練去若向這裏會得頭頭道合法法歸真以大圓覺伽藍為我身心安居平等性智一事圓千事萬事齊圓一理悟千理萬理齊悟然雖如是更有臨行一偈為眾舉似楊花落盡子規啼徐步他山水共溪行腳不開如是眼草鞋終被石頭欺下座。

(楚南辰溪邑大岐嗣法門人照現敬刊)

本師和尚語錄第四卷

康熙戊辰蒲月 貴陽黔靈山弘福寺識

西湖湯 振先鐫 俊公書)

敏樹禪師語錄卷第四終

小參

長助李文學請小參。

師云這箇門中凡有斬不斷的葛藤都向者裏一刀兩斷免得左扯右拽傷鋒犯手而帶水拖泥未得根源所謂十箇五雙依舊當面錯過致使亡家失業甘受伶俚山僧所以向本地風光中指出人人腳跟下真實受用便見草偃風行渠成水到龍吟雲起虎嘯風生直教箇箇歸家穩坐種田博飯本分生涯也未免來喫老僧痛棒有分何故歸元性無二方便有多門喝一喝云珍重。

有霞宋居士請小參師云山不在高有禪則名水不在深有龍則靈是知禪也乃三世諸佛說不盡一大藏教宣不及通身是口也只道得一半渾身是舌也只道得一邊所以勞我黃面老人四十九年分星劈兩橫說豎說不免費盡婆心攬起鐵牛豈教眠於死水故爾放曠不耕空劫地暮天何用牧歌催只要人人當下明白個個向上悟入把這三世諸佛說不盡底一腳踏翻一大藏宣不及底一刀截斷免得末後拈花猶如羅公照鏡老不識羞何待迦葉破顏正是把髻投衙自做冤家不是相罵饒你接嘴相唾饒你潑水今日喚作垂鉤下釣明日喚作無事生風只教諸人饑來喫飯倦來打眠切莫胡思亂想道不是心不是佛不是物淨裸裸絕承當赤灑灑無可把是何人分上事便謂禪也不在參道也不在悟不可作他這般見解此是黃楊木禪非真參實悟之禪也故曰能變化吐風雷者非龍而何是知龍也能大能小能隱能升大則攫霧挈雲翻江攪海小則埋頭伏爪隱芥藏身隱則伏於秋潭之內升則飛騰宇宙之間此龍之靈物也所謂三世諸佛因之而轉法輪歷代祖師承之而開正眼不但天倚之而蓋地由之而載聖人任之而治萬方清四海君子即之而沛仁澤發正慧諸仁日用而不知者所以悖之而日遠矣今日有霞宋居士深信此事特來東山請山僧陞座發揚此段光明欲令三世諸佛說也說得一大藏教宣也宣得及不滯兩頭不墮中道騰騰任運任運騰騰活鱗鱗無拘束圓陀陀無回互臨濟徹之用棒用喝雲門悟之說普說露法眼證之指人指物為仰得之分體分用曹洞信之立君立臣在老僧分上又作麼生莫把是非來辯我浮生穿鑿不相干喝一喝。

小參僧問如何是仰之彌高師云抬頭看進云如何是鑽之彌堅師云著力看進云不仰不鑽時如何師云立地死漢僧一喝師云又仰鑽也問終日喫飯未咬一粒終日經行未踏寸地畢竟在什麼處師云當面熱瞞進云還我三十年腳步錢師云踏破草鞋也未師乃云還丹一粒點鐵成金至理一言轉凡成聖多言數窮不如守中恍兮惚兮其中有物杳兮冥兮其中有靈是



還丹者麼到者裏也沒交涉巖頭雪峰唱末後句洞山龍牙明殺活機是至理者麼到者裏亦沒交涉既沒交涉喚作佛頭上安頭喚作法無繩自縛祖師巴鼻是抱賊叫屈向上機關是揚聲止響總不恁麼時畢竟如何他家自有通霄路不向時人行處行。

小參僧問獅子出窟時如何師云驚天動地進云未出窟時如何師云誰敢近前問如何是真實供養師云昔年闍黎進云末後如何師云今日老僧乃云封卻拄杖頭不打皮下無血性漢結卻布袋口要知箇裏攝諸權赤眼撞著火柴頭利害之中更利害冤家共聚頭相逢容易得端的為人難不妨頭上更安頭須知向上一路千聖到來不傳山僧如此註腳且道還有高峰轉身吐氣句也無若有是那句若無老僧自道去也者裏無封拄杖頭過河須渡水入海探蛟龍未結布袋頭打開無揀擇一一是家珍且喜赤眼撞著火柴頭君行楊柳岸我宿渡沙頭嗟本來無一物切忌眼生花一任冤家共聚頭團圓共說無生話喝一喝卓拄杖歸方丈。

小參僧問山河大地是衲僧巴鼻和尚巴鼻在什麼處師云只許闍黎知不許闍黎會進云蒼天蒼天師云怨得阿誰乃云若道有形雖偽棄之則功行難成若不明衣線下事未曾親到故鄉田地一旦棄著有為功行如無目人不見山河大地一切人物欲登萬仞之上求見無邊世界終不能見何也蓋為不曾向長連床上喫苦磨煉實在工夫打破向上關捩子掀翻漆桶如何得知本來面目安身立命處也欲望無為境界無為雖真擬之則聖果難證不擬之則聖果圓明直下了然頓悟如明眼人便見杲日當空照徹百千萬億世界不惟窮盡十方如來清淨微塵國土如在目前始知心佛眾生三無差別有何間隔一地具足一切地非色非心非行業彈指圓成八萬門剎那滅卻三祇劫正當恁麼時頓超本有一句作麼道不假纖毫修學心無相光中大自在。

小參問父母未生前如何是我本來面目師云描不成畫不就師乃云一番拈起突出難辨一度直指畫蛇添足若是大用現前不存軌則能殺能活能縱能奪不見南泉提起貓兒正是當面錯過趙州頭戴艸鞋可憐略較些子所以攪動三江魚龍顯躍掀翻五嶽佛祖攢眉擬議思量劈脊便棒轉身吐氣墮坑落塹莫待晴天霹靂旱地雷聲到這裏若立一塵家國興盛不立一塵衣錦還鄉諸仁者何不向本地風光薦取何故縱橫無礙獨步大方卓杖退座。

卓爾悅眾生辰請小參僧問昔日世尊初生一手指天一手指地且道有何奇特師云日出紅似錦進云恁麼則百花叢裏過片葉不沾身師云未是神通妙用乃云參禪一著了生死頓悟圓明徹自己那覺推遷日月長分明壽量亦無比大眾會麼卓爾悅眾今朝生辰以南山作壽算未足較其高以東海為福量不足言其大更於奇特中顯奇特殊勝中倍殊勝猶未稱其盡善盡美若效得那吒太子剖肉還母析骨還父然後現其本身為父母說法且

道說箇什麼法老僧與伊一一指出香水海中為寶筏蓮花世界現全身喝一喝。

小參僧問凡有言句已落典章如何是向上事師打云雨過寒光澹問行棒行喝舊茶飯舉古舉今爛葛藤兩堂雲水作麼生款待師打云猶來爾不薦問風行芳草偃鳥噪百花香滿天甘露雨普潤得清涼猶是化外事者箇生死關頭即今向什麼處透脫師云腳跟下薦取問虎以肉為食因甚不噉其子師云是親難滅乃云山中冷淡寂寥寥惟有衲僧苦志高抱道終朝無別事相逢林下把門敲所以道參禪學道如敲門瓦子不論有意思無意思逐管敲忽然敲進門來擲下瓦子始信生死大事從此了畢方能大休大歇到安樂田地不疑即佛即祖與天下老和尚同一鼻孔出氣始識千紅萬紫露出本地風光九陌十衢享樂無窮受用珍重。

小參僧問向上一路千聖不傳為什麼不傳師云把手牽人行不得進云達磨西來為人心切未審將何示人師云指山鳥飛指水魚行進云只如盡大地作爐艸木為香拈即是不拈即是師云看你分疏不下進云棒喝拈向一邊和尚又作麼生師即舉起拄杖僧作怕勢師云不識好惡乃云浮生天地間天地為戲場大夢忽驚人榮華早已醒青松留耳畔白日遊山頂脫略乾坤外杖頭行處穩舉李聃博云吾生何以晚泥洹亦何早不見釋迦文心中常懊惱據李聃博也是傷今感古見賢思齊大似貪觀天上月失卻手中珠萬壽正眼看來以為不然或有傍不甘的出來問吾生何以晚即向他道先聖後聖其揆一也倘若擬議驀頭便棒何故男兒自有冲天志不向他人行處行若向者裏會得遠問近對萬世如今直下會得一見一切見一悟一切悟其或未能鶴有九皋難翥翼馬無千里謾追風。

解制小參大眾若向這裏會去從來一鼎而分三足一物之中看是甚物勿謂揆出寒灰一火星光燄天地大約著實理會將來生天生地生人生物四相五形八卦萬類都從此處發生若未得莫謂儒曰窮理盡性釋曰明心見性道曰修真養性如此說話大似好肉剜瘡虛空掘洞爾諸人向什麼處會得莫不爐中有火休添炭灶下無柴且著薪然後修身齊家治國平天下都是這箇消息若恁麼會得正好來喫山僧一頓痛棒何故正令已行天下遍將軍閫外絕煙塵。

重陽李居士請小參士問九日登高腳跟下事作麼生師打云一句曲含千古韻進云看來此調少人知師云萬重青嶂月來初士拂袖退師云也須頂門上著眼問此日重陽節大地菊花開重陽菊花即不問大檀越到來作麼生款待師云和盤托出進云正是天下太平師云大家讚歎師乃云重陽九日偶陞堂一段真風為舉揚惹得虛空開口笑而今特地共商量且道商量箇什麼驀拈拄杖卓一卓云惟此一事實餘二則非真今日李居士特請山僧陞座舉揚宗門向上一著豈不超出古人所以道東勝神州打鼓南瞻部洲上堂橫說豎說是惟此一事實麼到者裏略較些子莫不是十方薄伽梵一路涅槃門以拄杖劃一劃云路在者裏是惟此一事實麼到這裏略較些

子莫不是拄杖子[跳-兆+孛]跳上三十三天觸著帝釋鼻孔東海鯉魚打一棒雨似盆傾此是惟此一事實麼到這裏略較些子莫不是臨濟三玄三要八字打開曹洞五位君臣一筆判下是惟此一事實麼到這裏略較些子復拈拄杖卓一卓云若能於此識得惟此一事實便不疑汾陽云三玄三要事難分無一不是有什麼難處得意忘言道易親何須頭上安頭一句明明該萬象物物淨法身重陽九日菊花新還知一事實麼淵明過訪後千古謾傷情喝一喝歸方丈。

## 普說

正吾沈居士請普說師云此事雖是人人本有個個不無蓋因無始劫來塵埋習染將自己一段受用拋向他方世界竟不有見幾人回頭轉腦向本地風光得箇真實安樂所以輪迴六道故有生死於苦海中去去來來改頭換面以四大為實以五蘊為堅固貪著世樂無有休息故我佛世尊興大慈悲從兜率天降入皇宮以至出胎略露一線於諸人通箇消息周行七步日顧四方云天上天下惟吾獨尊此是最初一著也然後向伽耶山六年苦行日食一麻一麥以續慧命是則難行能行難忍能忍至於菩提樹下感帝釋刈草敷座降伏魔力使諸外道亦能杜口然而夜睹明星而心地豁然大悟便歎云奇哉奇哉一切眾生皆有如來智慧德相但以妄想執著而不能得證此事諸人分上不曾欠少則有時而昏然其本體之明是則以似似則未是何也不上高山不顯平地只要人人頂門具眼腦後見腮始知圓滿菩提歸無所得法華經云惟此一事實餘二則非真故於波羅奈國鹿野苑中三轉十二法輪直得於他阿若憍陳如五百人等於無事上生事無枝上生枝打些夢裏葛藤便說頓漸二教故有四果四向十住十行十信十回向十聖三賢等覺妙覺皆一大時教隨宜說法通而言之不出於三藏十二部之初機也該而括之又不過於靈山會上世尊拈花迦葉微笑此時百萬人天悉皆罔措故世尊云吾有正法眼藏涅槃妙心付囑飲光廣令流布無令斷絕此是末後一著也至於西天二十八位老古錫都以本分草料接人並不提起三祇鍊性百劫調心只在汝等當下瞥地如冰消瓦解似丹鳳冲霄來去自由縱橫無礙千聖呼喚不回萬人羅籠不住得大安樂得大自在便是出格人物所有一切財寶由汝受用亦不作父想亦不作子想從劫至劫了無向背及至東土歷代祖師為人赤心片片如臨濟之用喝德山之用棒普化之搖鈴秘魔之擎權石鞏之架箭雪峰之輓毬趙州之喫茶睦州之擔板曹山之顛酒金牛之香飯雲門之胡餅子胡之看狗此皆是發大機顯大用於諸人面前撒土拋沙必欲要一箇半箇挺身向前單刀直入不問如何若何不是今日如此明日如彼向人口角頭討些涕唾喫於他家冊子上記言記句滿滿築了一肚皮謂之得禪得道逢人便弄虛頭究竟已躬下事何嘗擺脫猶恐生死關捩不破悔何所及豈不聞張拙秀才初參石霜霜云秀才貴姓



云姓張名拙霜云覓巧了不可得拙自何來拙於言下有省便述偈曰光明寂照遍河沙凡聖含靈共我家一念不生全體現六根纔動被雲遮斷除妄想重增病趣向真如亦是邪隨順世緣無罣礙涅槃生死總空花又不問陸互大夫一日見南泉便問云弟子家中有一瓶內養一隻鵝一日鵝長滿瓶欲出鵝不可損我瓶壞我鵝請問和尚如何得出泉放聲叫云陸互大夫夫應諾泉云鵝出瓶矣大夫從此悟入復不聞龐蘊居士初見馬祖便問云不與萬法為侶者是什麼人祖云待汝一口吸盡西江水便向汝道蘊從茲開豁遂呈偈云有男不婚有女不嫁大家團圓頭共說無生話此便是汝在家人實為生死不辭勞苦參見善知識發明大事得人湛然心體於六根門頭放光動地便見本來面目在聖不增處凡不減即煩惱而得菩提即散亂而證真如到者裏山河大地從此發生日月星辰從此運轉森羅萬象從茲出現四生六道從茲長養故曰在天而天在人而人在君為君在臣為臣在父為父在子是子在夫婦乃夫婦在昆朋作昆朋在道德成道德在仁義成仁義在禮智信以禮智信在蠻貊邦以蠻貊邦故不移易一系毫不隔別一軌則也老子曰上士聞道勤而行之中士聞道若存若忘下士聞道大笑之不笑仲尼曰見善如不及見不善如探湯然則三教聖人一出頭來總是要人克己復禮始得脚跟點地鼻孔遼天不是倚牆傍戶鑽人故紙下筆成文寫得攢花簇錦如水月文章終無靠實以至臨命終時手忙腳亂作不得主張便道聖賢門路也無好處蓋為不曾親履實踐所謂差之毫釐失之千里故我本師和尚不捨一塵而轉大法輪不取一毛端而現諸佛國土單單直以一味棒喝接物利生斷除學人命根掃盡凡聖知見仍立燄冶紅爐使十方來者都向此中千鎔百煉箇箇銅頭鐵額如龍若虎目機銖兩一聞千悟得大總持得大辯才豈是以盲修瞎作鬼窟活計觀心住靜念佛往生而當生平大事者乎故六祖曰東方人造罪念佛往西方西方人造罪念佛求生何國迷人不了自心所以願東願西悟人在處一般隨其心淨則佛土淨經云隨所住處常安樂此則山僧露頭露面吐心吐膽與你諸人道出莫向死句下求必須活句下會永劫不忘是以向上一路千聖不傳盡在十二時中穿衣喫飯處迎賓待客處一怒一笑處一行一坐處屙屎放尿處抱子弄孫處語默動靜處修身齊家處無不承此這箇威力恩光應機施設逢緣了達若曰雲淡佇出沒太虛之心青蘿賁緣直上寒松之頂如斯薦得百千法門不離方寸河沙妙德總在心源其或未然各人照顧自家眉毛切莫向沉潭死水裏浸殺必欲在洪波浩渺白浪滔天處安身立命作箇神通遊戲三昧說也得不得說也得豈肯教人二十年苦參話頭如守株待兔漁父棲巢者哉大眾勿勞久立珍重。

瞿公李護法請普說師云在處法幢不管風幡之論隨方寶所可通雲水而來堂額施設創自馬祖之標規矩今行始言大智之範海內之者無不尊崇道德天下之人誰不敬其禪風列剎鼎望年來各擅嘉聲祖庭秋晚歲久致成冷落有志之士潛然何處熏陶學道之人不得叢林棲泊光陰易過徒然

白首蹉跎歲月忽遷可惜青春荏苒一生世業茫茫孰問半世辛勤碌碌沉於西畔葉落歸根想是來時有路生死長夜發明不可無門性命關頭未曾漆桶掀翻蒲團活計依舊塵埃堆起志墮偏枯都談禪道無靈心邪狂見各逞奇言異術或習詩書爭取名利之場或為清客圖寫山水之畫遂使法門無人整頓頹綱抑得兄弟大家匡扶祖道移風易俗名傳萬世清高入聖超凡聲播千秋大雅觀光上國幸值。

皇風永扇護持法門安然帝道遐昌以此功勛上報四恩三有盡將殊勝普酬信念檀那惟願各出手眼不忘靈山付囑或現宰官都來此處聚頭心空及第猶如衣錦還鄉悟徹淵源便是場開選佛天上天下惟佛超然獨尊世出世間只有此門最上余一丁不識強與諸方爭風百事不知挽回諸佛妙道慎勿錯過花費眼前日子宜當努力工夫要在綿密鶯啼綠柳一段春光不少晚照紅樓萬里煙景何多珍重。

## 茶話

清宇程居士請茶話師云第一喫茶不用巧當陽指示莫忘了疑情決處是知音究竟來時誰欠少剔起眉毛仔細看休於眼下成顛倒饒君生死盡掀翻到底還他大徹好嘯月吟風沒覆藏落花滿地當人掃從茲截斷腳跟頭免向他家門上討咄。

示眾云一番茶話絕疑猜只為諸人眼未開一口西江都吸盡何須臨濟喝如雷若也薦得當陽拋出祖佛從來共知覲面相逢見聞向此不隔一切眾生本具千聖無以等階赤灑灑了然直下承當淨裸裸箇裏更無回互會得即天上人間撥著便冰消瓦解如其未能曉月飛來千樹裏山河猶隔數峰西。

除夕茶話一年三百六十日看看撞到今宵畢說禪禪又不知說道道又不識只這不知不識處乃是人人本有之根源箇箇不無之消息然而往往有不快漆桶者蓋謂工夫不曾徹法源底故爾十個有五雙依舊當面錯過何故只為分明急返令所得遲幸值今宵臘月三十日到來汝等從頭不曾打筭花甲明白所以處處甘受熱瞞故老僧不吝口角偶拈一示頻添花甲臘言周冷淡家風得自由懶貼桃符隨世樂為拈竹篴示高流漫燒楮酬寒夜不傲諸方宰白牛細剪蘭蒿光燦爛明朝又是一年頭。

歸一監院請茶話師云參禪了脫死生奇幾度嚴霜徹骨時不是寒巖枯木發春風吹出杏花枝若也會得乾坤吐其正氣宇宙增其光輝萬紫千紅篆不雕之心印七黃八白演不說之妙門穿透諸人鼻孔裂破娘生面皮物物圓明頭頭顯露燦燦山桃似火絲絲溪柳拖金日暖風和鶯啼燕語所以不離普光殿不出菩提場一一超聲越色明明獨露家風且道是阿誰境界良久云有信風雷催出蟄無言桃李自成蹊。

道永周總戎護法請茶話師云一番拈出一番新一度用來一度親今夜飽飧無剩物人人喫著甚奇珍且道那裏是甚奇珍處以果舉示云大眾於斯明得便知周大護法人山設茶請山僧說茶話的落處於斯未明老僧向本分話中聊通一線以奉竭誠自道去也若是有福之人修福若大海之納百川而長長不斷如是以善之人修善如高山之通萬壑而巍巍更增不惟積功勛於桂子蘭孫以為改換門庭光宗耀祖然雖如是未免與諸人通箇消息昔日洞山問一僧世間何物最苦僧云三途地獄最苦山云不然若不明此衣線下一段大事是名最苦拈云洞山老漢只知推物為本不知元本故物致令此僧只見其苦不見其樂若在老僧門下好與劈脊便棒使他通身快活脫卻鶻臭布衫不見頌云三途地獄有多般鐵柱銅床未足酸珍重古人親切語袈裟之下莫顛顛若能透徹此案便是閻羅老子殿前一本赦書然雖如是且道老僧是肯伊耶不肯伊耶速道速道眾無對師拽拄杖歸方丈。

眾請茶話師云長連床上嘴盧都擊碎疑團一物無鐵脊豎枯禪有定金風體露月輪孤心通三際超方便悟徹一乘向上圖每把茶甌隨啜飲逢人莫道絕親疏。

張道靈宋道行二居士請茶話師指燈云明燈相對照堂前人物許多卻自然今夜此中如會得人人悟徹此根源若也悟徹一處明去千處百處光輝一言通時千言萬言透脫不惟三世諸佛於此轉大法輪歷代祖師於此傳其心印天下田庫奴於此開堂說法老僧今夜於此說些茶話以為現成受用一任飽飧免得皆為鈍滯而成畫餅且道古今是同是別若道是同達磨不來東土二祖不往西天人人壁立萬仞箇箇常光現前若道是別太湖三萬六千傾月在波心說向誰參。

眾善士請茶話師云寒風昨夜下天河滿月江山白玉珂六出奇花天上落千層瑞氣嶺頭多盧仝七碗猶增興趙老三杯遣睡魔莫道老僧開正眼金刀剪碎布藤蘿。

(滇南洱海邑淨光嗣法門人澄證敬刊)

本師和尚語錄第五卷

康熙戊辰蒲月 貴陽黔靈山弘福寺識

板存嘉興府楞嚴寺流通)

敏樹禪師語錄卷第五終

開示

開示坐禪若論參看話頭做工夫不論久參煅煉初機後學只要每日各人看話頭做工夫貴在綿綿密密常無間斷不可今日如此說悟明日如此說不悟但要為生死心切如救然眉之急必要尋箇無殃之地方可以了生脫死頓超三界與他佛祖無二此是有決定信心如人行路步步自然到家便得無窮受用此是人人本有箇箇不無好風光也然而這一段好風光時時不能透脫日日不能現前者何也祇為無始劫來塵埋習染如水澆冰漸漸濃厚如繩結網轉轉自纏如金在礦不得鎔淨因此教人向大鞴爐中煅煉猶如礦盡純金終不重礦必須做工夫參話頭行也如此疑著住也如此疑著坐也如此疑著臥也如此疑著若能如是用心管取剋日工夫自然純熟道念自然現前話頭自然分明疑情自然發起昏沉自然不來散亂自然不起始得工夫成片不見煩惱魔生死魔攪擾便是純一無雜忽然觸著磕著打破疑團一旦心花發明照十方剎萬緣自然頓絕一悟徹底古人所謂大疑必有大悟小疑必有小悟不疑不悟如此之說不可虛度光陰定要見箇下落討箇分曉方纔知道自<sub>己</sub>原有一段光明不假他力始信古德偈云我有明珠一顆久被塵勞關鎖今朝塵盡光生照破山河萬朵山僧怎麼說話未免借手行拳何故但辦肯心決不相賺久立珍重。

敦源覃護法領眾入山請開示師豎拄杖云大眾會麼此是我覃檀越不昧靈山囑付一段因緣所以現宰官身常為大護法今日入山特請老僧舉宗門向上一著欲令現前或僧或俗或男或女或聖或凡或天或人或冤或親知有這件生死大事故爾教人參禪學道看話頭做工夫深發疑情古德所謂大疑必有大悟小疑必有小悟不疑不悟只要善用疑情若疑情破了方明此是向上不在別處尋討就在當人二六時中穿衣喫飯迎賓待客屙屎放尿種田掘地處是你們了生脫死一段本地風光與他三世諸佛歷代祖師無二無別故謂之真實受用只為你們信之不及必假到大鞴爐中煅煉一番始得礦盡純金終不雜礦然而漸漸陶鎔時時熏習不被境物之所流轉是你們當人放身捨命處好來喫老僧痛棒也要知箇痛癢方纔是皮下有血性漢子如此日新日益盡把從前胸中採的爛葛藤口上學的臭腐草耳中聽的蝦蟆聲眼中觀的陳狗屎擲在他方然後始知別是一番光景反觀前頭如棄涕唾覺得心中乾乾淨淨灑灑落落無一絲毫隔礙故謂之本源天真佛在老僧門下正好朝打三千暮打八百何故佛之一字吾不喜聞只要你們步步踏著實地人人鼻孔遼天如龍得水似虎靠山纔有這般境界現前不可得少為足必要著實微細揣摩這箇正是第一看話頭做工夫



參禪的樣子何故忘本逐末扳枝摘葉反道直截根源以為儻侗佛性顛預真如自錯不可況錯他人苦哉苦哉永嘉云欲得不招無間業莫謗如來正法輪今日幸喜覃檀越不入渠箇群隊真是己眼本正因師故邪特請老僧通箇消息只得向佛頭上著糞人天眼裏撒沙打破一切人疑團箇箇來棒頭喝下飽餐一頓做箇撒手到家人耶豈不痛快珍重。

僧因病愈乞開示師云昔日觀音曾救苦今日老僧為誰數藤床高上病人稀箇箇慎思著眼睹且道睹箇甚麼若能於此會得甜瓜徹蒂甜其或不會苦瓠連根苦百病從茲湯潑雪諸般亦是灰塵土而今埽卻盡無餘正是當人成佛祖若也信得及叫一聲應一聲聲聲韻出觀音門苟能向此契端的剎剎塵塵現勝身喝一喝入方丈。

養壁禪人行腳請開示師云雪笠雲瓢為衲子之活計芒鞋竹杖亦行腳之生涯趙州八十猶是老不歇心婆子燒菴必要發明正眼苟不虛度方稱英俊高賢如若錯過依舊認賊為子回頭無路只見雲山疊疊舉目有門便知林麓依依不擇而此如蚓之并蛟龍若揀於彼似山之出彩鳳彼此不分作箇癡呆模樣恁麼著力猶如順水放舟花開果熟自然定有收因月行當空正是投明須到打破關捩方知無我無人疑情頓歇始信有佛有祖鏡裏空花何妨信手摘出海底點燈不礙添薪撥燄恰好喫飯不管聖凡俱敲會得如斯勿問正邪都打頂門豁開此是立命安身腦後知非莫擬抽釘拔楔青天白日不使說神說鬼綠水青山須要還了飯錢咄。

## 機緣

姜元恒居士喫茶次師云居士還茶錢也未云還也師云作麼生還士擬議師云一文兩文黑三文四文黃。

畢少宇居士問六門緊閉不知向何門而出師云拶士云不會師云春色滿園關不住一枝紅杏出牆來。

僧問燈籠即露柱時若何師云覷著即瞎進云不覷著時又作麼生師云當面蹉過。

靈峰參師問云主人何在師瞠著眼看進云看後何如師云月籠丹桂遠星拱北辰高峰無語師云將謂將謂原來原來。

僧問如何是蟠龍境師云雲歸碧嶂留煙壑進云如何是蟠龍意師云雨歇丹丘醉日霞。

西竺法姪問諸方談禪說道不似我在荊棘林中打坐師云十方俱坐斷正是出頭人進云某甲怎敢師云切莫退縮進云恩大難酬師云請坐喫茶竺禮拜寒光座主問世尊陞座文殊拍椎為復是神通妙用為復是法爾如然師云打鼓弄琵琶還他一會家僧禮拜師云只恐不是玉。

僧問適來和尚教參活句莫參死句如何是活句師云雲在嶺頭閑不徹水流澗下太忙生僧拂袖歸位師云月似彎弓少雨多風。



僧問七尺烏藤釣巨鰲未審透網金鱗作麼生釣師云負命者上鉤進云不犯清波意自殊師云猶有龍門在僧便喝師便打。

僧問靈雲見桃花悟道意作麼生師云富嫌千口少進云玄沙為甚麼不肯師云貧恨一身多。

僧問獅子未出窟時如何師云高枕石頭眠進云獅子已出窟時何如師云孰敢當陽。

僧問如何是法身佛師云百草頭上無邊春信手拈來用得真進云如何是報身佛師云不是飛衣滾摺看安知頂上髻螺旋進云如何是化身佛師云昨夜乘龍天上去今朝跨鳳日邊來僧禮拜師便打。

文公旦文學拈一尾魚問云這箇還說得話麼師云說得士云說箇甚麼話師云禹門三汲浪平地一聲雷士踴躍而退。

僧問雪覆千山因甚孤峰不白師云別是一乾坤僧無語師便打。

王心田居士問如何是萬法歸一師云人間寒暑不能侵士云不會師云直下薦取。

僧問昔有一僧朝見宋帝主主問住在何處僧云住在臥雲菴主云臥雲深處不朝天如何來見寡人僧無語乞和尚答一句師云垂鉤四海只釣鯢龍格外玄機為尋知己。

僧問如何是四時行百物生師云天左旋地右轉。

僧問若人識得心大地無寸土是甚麼境界師云即今現有山河大地且道無寸土在甚麼處僧無語師指云山河天眼裏世界法身中。

僧問如何是春師云日暖牛眠芳草地進云如何是夏師云風和魚戲白蓮池進云如何是秋師云籬邊菊燦金鋪地進云如何是冬師云屋角梅開玉滿枝進云春夏秋冬蒙指示向上一著事如何師云千聖齊立下風。

僧問學人一事三賢莫測十地難明和尚識也未師云日長添一線進云大地無遷易何言有舊新師云切莫釘椿搖櫓進云無新無舊時如何師云世尊不出世老僧不涅槃。

## 法語

### 示中華天隱法嗣

達磨東來只為接上根利智以續佛祖慧命而傳至於六代曹溪以下而門庭五煥昌隆派遠惟我天童師翁以棒喝盛行而傳於吾師破山老人宗風遍大地手眼迥不同所以老僧傳至於爾輩權衡佛祖正印以印方來衲僧頂門具金剛眼者方可兩手分付以續臨濟宗枝不惟佛恩祖恩都報畢也此囑。

### 示大岐圖徙後堂

修己教人誠在於信信而能誠何愁不教然當世之時先以誠實為本仁義為先方顯大道之信於時也且古今修己教人者以多而不知自己推誠為本苟若知本則天下之人盡化為聖賢之輩也羨子早歲來參觀爾動靜不群體格不凡深有衲僧氣概不畏風霜險阻之中向此真操實履之地而情性昂然所以諸方收拾不住詣老僧門下每常痛加惡辣鉗鎚久經鍛煉而心如鐵石志若堅剛不被塵緣境跡之所惑則誠實之念果不爽也并將家訓以傳於爾倘後異日出世報佛祖深恩始知老僧一片實心為人切也汝當善自護持囑囑。

### 示英哲禪人

學道參禪本無兩樣原是一個道理而人向此不會故曰參是何人學是何物於此擊破關頭便得終身受用今虎丘英哲禪人妙年大志氣骨不凡久歷大鑪中鎔煉始得礦盡金出不比瓶盤釵釧朝夕廢寢忘餐灰頭土面不愛紛華只貴漆桶脫略八面玲瓏與佛祖遞相傳持代彰法化以報師恩祖恩終不被今時風味惑轉腳跟只欲盡力操持實履可為當家種草也。

### 示皎月法孫

近來禪和子多愛偷安避懶那有道心支持料理為法忘軀維持祖道二十年三十年不改初志如楊岐祖翁侍慈明而終身不懈也是以千古稱之為法門之模範也今吾孫皎月者心如藻鑑志若冰霜佐吾徒大冶席中親操實履一肩擔荷勞其筋骨餓其肌腑不畏餐松飲雪冒雨衝風調和大眾輔唱宗乘匡揚祖令莫大利益調上哲下賢而為實心學也至於本分受用可向十二時中一一究研久久不退道心便與文殊普賢同一智行同一受用切莫容易放過任是庭前柏子月下瑤琴好境界好消息取之不得捨之不得不可得中恁麼得也老僧特書數字以襄汝志此示。

### 付偈

#### 付大冶道況禪人

靈機一喝迅如雷慧劍單提遍九垓臨濟家風親看破法幢隨建接方來

#### 付香谷道傳禪人

一時把住瞎驢腳生按牛頭讓老僧此是拈花的的意一燈相繼百千燈

付天如道高禪人

昔日瞿曇正法眼如今喚作破沙盆驢年擔子親擔荷耀祖光宗啟後昆

付伯符道盛禪人

當年臨濟一枝箭百步穿楊疾如電付與操弓善者持逢場射透寶王殿

付耳毒道泰禪人

獅子窟中獅子子當陽哮吼漫周遮雄威大展機輪捷踞向峰頭露爪牙

付天吼道廓禪人

十載殷勤侍我容一條拄杖起吾宗雖然一句簾前語萬古流通獅子峰

付禪木性亮禪人

依前撞入瞎驢胎驀地回頭正眼開惟有老僧分外別相傳歸去舞三臺

付慧目道見禪人

祖師心印鐵牛機印轉之時得意歸珍重水邊林下去他年舉步疾如飛

付天隱道崇禪人

五葉花開到處香東風遞出日偏長老僧囑在朱樓面四海人聞盡善揚

付天湖正印禪人

曹溪脈脈振嘉猷正眼從茲觸處周坐斷聖凡雜別路一毫端上現瓊樓

付穎秀真悟禪人

少室安心至此時全彰大用許誰知拈來拂子親相翦到處弘揚第一機

付天近道徹禪人

當年墜石在黃梅了了分明不用猜珍重古人親切處殷勤不負爾徒來

付天眼道悟禪人

紅爐點雪化無疑一句靈機下口時洞達其中關捩子高提祖印任施為

付天語佛懷禪人

覺樹花開不計年香風時拂遍三千靈山一會儼然在直下承當正法傳

付鹿苑道付禪人

三玄三要任分張囑付闍黎建法幢此去打開多寶藏拈來處處更興揚

付槐鶯道俊禪人

不是冤家不聚頭相逢相見有來由如今拈出曹溪旨付與垂機接上流

付湘雲道淵禪人

橫拈一枝無孔笛吹出陽春和得齊一曲昇平超世外知音獨許有闍黎

付博達道隆禪人

堂前雙桂一枝昌蔭出千株不覆藏拄地撐天分付汝年年花發遠傳香

付天文道振禪人

諸佛以心而印心慈雲以法而傳法涅槃心法本如如了達空時無二法

付空谷道澄禪人

西天東土何人補濟北嘉聲傳亙古今日老僧付一枝一花香遍乾坤普

付靜明道徹禪人

林下多年養聖胎幾經霜雪出塵埃而今相付黃梅印撥轉人天正眼開

付天壁道住禪人

如來禪透祖師禪相遇老僧辨正偏直待頂門開慧眼相傳祖道更綿綿

付圖南道翮禪人

藏裏摩尼光皎潔山河照破古人說山僧指出甚分明剎剎塵塵俱照徹

付古符德慧禪人

和盤托出鐵饅頭喫著令人白汗流本分衲僧多意氣超宗異目振徽猷

付六鰲道明禪人

禾山打鼓令人聞珍重當年超出群又得知音能側耳七重關透海山雲

付鹿鳴海瀛禪人

從苗辨地不尋常萬別千差覲體彰若遇金剛真種子應須潤澤令芬芳

付木耶照靜禪人

滹沱一脈付兒曹只要摩醯正眼高異日超宗明大用方懸寶印鑑秋毫

付省眉道巖禪人

祖翁田地起家門文契分明繼子孫忽地一朝聲振處高提祖印化乾坤

付徙符道林禪人

天產靈苗劫外芳優曇現瑞普天香山僧拈出親相授遞代流英祖道昌

付圖徙照現禪人

棒喝交參密密綿老僧心印印無偏有時遇著夔龍日江北江南一任傳

付南溟澄證禪人



一枝黃檗傳心印世代淵流繼子孫異日光前齊裕後相承處處報深恩

付經濟道恒禪人

經緯真操得自宜逢緣洪濟展綱維祖師命脈親擔荷一任隨方化盛時

付六一道奇禪人

庭前柏子顯宗綱格外提撕為舉揚頓徹威音那畔事千年古道任重光

付慈蔭道覺禪人

一條白棒立綱宗凡聖從教達本空唯有渠農全意氣闡揚濟北古家風

付聖符道越禪人

雪峰常輓木毬寒爭似老僧眼界寬付囑闍黎為大用流芳千古續心安

付擊竹道贊禪人

妙體圓明離諸行本來真性亦清淨今將此箇平常心繼汝流傳佛祖命

付繼初印尚禪人

相傳嫩桂永流芳獨露靈根不覆藏但得天風吹動處一枝能發久昌昌

付葦藜覺甫禪人

昌隆祖脈播宗風便是農家法眼通付與兒曹為慧命一枝天桂蓋乾中

付佛眼道興禪人

深山久住學疏狂道念如如此事彰拄杖一條擔荷去家聲遠播永流芳

付聖圖道行禪人

了知萬法本無垠覲面相呈一句親背觸交馳殺活令一條竹篋委當人

付鉢悟道穎禪人

醍醐上味幾人知一滴纔沾更莫疑從此打開無盡藏隨方應化在斯時

付天說道脈禪人

老當益壯壓乾坤幾度風塵入我門此去弘開臨濟旨應須一棒一條痕

付天聽道靜禪人

萬壽堂中分造化等閑平地一聲雷沖開碧浪連天湧奪得驪珠得意回

付湘穎覺奇禪人

聯芳千古為傳奇佛祖淵源奕奕輝今日老僧親付囑人天從此盡歸依

付槐蔭道純禪人

蒲團坐破悟心空傑出叢林德可風堪與總持同一輩清光高照玉樓中

付靜空性明禪人

多年守道在山中了無一法自融通非色非聲原不二一輪光照古今同

付天信道淵禪人

弘揚祖道在當人悟徹心空傑出塵志略凜然堪惠濟不妨隨處度迷津

付心持覺空禪人

從來佛法付賢良及第門中選佛場豈但龍天推出喜一枝丹桂更榮昌

付赤松道領禪人

黃龍昔日有三關卻被闍黎笑破顏信手拈來成大用宗風丕振利人天

付大賢道同禪人

衣鉢傳來是正傳弘揚三要與三玄主賓料揀同真智喝下承當有大賢

付南圖道宣禪人

龍泉出匣孰當鋒祖上門庭迥不同付與闍黎傳後裔綿延千古播宗風

付天機道通禪人

高懸毒鼓在當軒擊動雷音遍大千眼裏聞聲方得妙灼然契證祖師禪

付素微道義禪人

白棒一條振祖綱銅頭鐵額孰商量攸攸千古嘉聲遠隨處弘揚法道光

付覺先道明譚居士

當年鄂國豈如公善識機宜佛祖風今日相傳山海重高標迥出萬人中

付天存道勳李居士

八十老翁入大場誠然已是狀元郎今朝佛法來相付不止題名雁塔香

付天暹道樂陳居士

陳操昔日與君同妙用全彰到處通棒喝交參臨濟旨嘉聲千古立宗風

付天祿道福張居士

佛法傳來繼爾曹多生種就慧眼高一花五葉超今古便是香山出俊豪

傳天瞿道傳禪人

汾陽示眾有三訣突出機輪如電掣信手拈來不詢私特囑英靈任施設

(嗣法門人道脈敬刊

本師和尚語錄第六卷

康熙戊辰蒲月 貴陽黔靈山弘福寺識)

敏樹禪師語錄卷第六終

頌古

釋迦牟尼世尊初降生一手指天一手指地周行七步目顧四方云天上天下惟吾獨尊 後雲門云我當時若見一棒打殺與狗子喫貴圖天下太平 瑯琊云可謂將此深心奉塵刹是則名為報佛恩。

王宮纔降便英豪天上人間意氣高休向人前誇伎倆衲僧棒下命難逃。世尊初於臘月八日明星出時忽云奇哉一切眾生具有如來智慧德相但以妄相執著不能證得。

六載辛勤雪嶺頭無端打失一雙眸泥牛海底朝金闕木馬雲中踢繡毬。世尊一日陞座大眾纔集定文殊白槌云諦觀法王法法王法如是世尊便下座。

瞿曇正欲顯家風格外全提見聖功不是文殊輕漏泄幾乎令下閤匆匆。西天初祖摩訶迦葉尊者見世尊在靈山會上拈起一杖華以青蓮目普示大眾百萬聖賢惟迦葉破顏微笑世尊乃曰吾有正法眼藏涅槃妙心實相無相微妙解脫法門付囑於汝汝當護持流通無令斷絕。

靈山拈起一枝花金色頭陀老作家忍俊不禁舒一笑至今天下事如麻。賓頭盧尊者赴阿育王宮大會王行香次作禮問曰承聞尊者親見佛來是不者以手策起眉毛曰會麼王曰不會者曰阿耨達池龍王請佛齋吾是時亦預其數。

尊者當時親見佛眉毛策起有來由至今阿耨達池水流入人間潤九洲。殃崛摩羅既出家為沙門因持鉢入城至一長者家值其產難子母未分長者云瞿曇弟子汝為至聖當有何法能免產難殃崛曰我乍入道未知此法當去問佛卻來相報遽返白佛具陳上事佛告曰汝速去說我自從賢聖法來未曾殺生殃崛往告其婦人聞之當時分免母子平安。

孤鴻飛過岳陽樓影墜江潭天下秋驚得月中丹桂落高山不動水長流。傅大士一日披衲頂冠鞞履朝見梁武帝帝問是僧邪士以手指冠帝云是道邪士以手指鞞履帝云是俗邪士以手指衲衣。

頂冠披衲著儒履三度問來三度指頗奈梁王眼未開鷓鴣啼在深花裏。楞嚴經佛問阿難若能轉物即同如來。

東勝神州未打鼓腳尖踢起須彌舞若能轉物即如來便是豐干騎猛虎。楞嚴經七處徵心。

尙羸瘦骨遇仙鍼海上奇方用最親一顆靈丹消毒後縱然萬病盡回春。

楞嚴經八還辯見。

還得不還是甚麼江村夜夜明漁火垂楊隔岸弄春莎莫待歸來閒打坐有也苦哉難陀無也苦哉難陀一聲羌笛關山月只為因風鳴玉珂。

法華經惟此一事實餘二則非真。

江湖浪跡作生涯一旦蕭條轉見差財散人危何處是滿船空載月歸家。

法華經假使滿世間皆如舍利弗盡思共度量不能測佛智。

愁腸撥盡不如無豈是人貧智短乎昨夜荷葉池裏看玉樓誰繫月明珠。登樓擬步白雲收腳下無私到地頭會得腰纏十萬貫何須騎鶴上楊州。

楞嚴經水光童子。

無端坐破水晶宮邀月推窗豈漏風不是幼童投瓦礫焉知及第悟心空。

迦葉因阿難問世尊傳金襴外別傳何物迦葉召阿難難應諾迦葉日倒卻門前剎竿著。

金襴之外復何傳報道門前倒剎竿金鎖玉關渾掣斷一團明月逼人寒。

二十四祖師子尊者因罽賓國王秉劍於前曰師得蘊空不祖曰已得蘊空曰離生死不祖曰已離生死曰既離生死可施我頭祖曰身非我有何吝於頭王即揮刃斷尊者首涌白乳高數尺王之右臂旋亦墮地。

白雲明月正悠悠忽被清風雲自收雲自收兮風自息唯留明月照滄洲。

東土初祖菩提達磨大師即西土二十八祖初至金陵見梁武帝帝問曰如何是聖諦第一義師曰廓然無聖曰對朕者誰師曰不識帝不領悟師遂折蘆渡江至魏後帝舉問誌公公曰陛下識此人不曰不識誌曰此是觀音大士傳佛心印曰當遣使詔之誌曰莫道陛下詔盍國人去它亦不回。

開旗展陣到金陵聖諦廓然戰不勝撥轉旗鏘歸魏地徒然梁主再來徵。

達磨大師自梁涉魏至洛陽少林面壁而坐經於九年方得二祖傳法。

雪裏優曇劫外春靈枝毓秀自森森分明不假東風力五葉花開香至今。

六祖慧能大師本姓盧家貧賣薪養母因往五祖求法祖曰汝自何來曰嶺南祖曰欲須何事曰唯求作佛祖曰嶺南人無佛性若為得佛曰人即有南北佛性豈然祖知是異人乃訶曰著槽廠去遂禮足而退便入碓坊服勞於杵臼之間因五祖示眾索偈欲付衣法堂中上座神秀大師呈偈曰身是菩提樹心如明鏡臺時時勤拂拭莫遣有塵埃師和偈曰菩提本無樹心鏡亦非臺本來無一物何假拂塵埃祖默而識之夜呼入室密示心宗法眼傳付衣鉢令渡江過大庾嶺南歸曹溪開東山法門。

七百叢中傑出奇本來無物便相宜三更月下傳衣鉢法振東山千古垂。



讓和尚居南嶽時馬祖住傳法院常日坐禪師知是法器往問曰大德坐禪圖什麼曰圖作佛師一日乃取一磚於彼菴前磨曰磨此何為師曰磨作鏡曰磨磚豈得成鏡師曰坐禪豈得成佛曰如何即是師曰如人駕車車若不行打車即是打牛即是於是悟旨於言下遂印心傳法符西祖識馬駒踏殺天下人之語南宗闡於江西。

坐禪圖佛磨磚作鏡逐惡隨邪相席打令。

馬祖一日陞堂百丈收卻面前席祖便下座。

馬祖陞堂百丈卷席石火電光轟天霹靂一陣春風驀地來巖前擺落花狼藉。

秀州華亭船子德誠禪師印心於藥山與道吾雲巖為交泊離藥山謂同志曰予率性疏野唯好山水他後知我所止遇伶俐座主指一人來遂分推至華亭泛一小舟隨緣度日吾後到京口遇夾山上堂僧問如何是法身曰法身無相曰如何是法眼曰法眼無瑕吾失笑山下座請問某甲抵對這僧話必有不是致令失笑望不吝慈悲吾曰和尚一等出世未有師在山曰甚處不是曰某甲終不說請往華亭船子處去山曰此人如何曰此人上無片瓦下無卓錫若去須易服而往山乃散眾直造華亭船子纔見便問大德住甚麼寺山曰寺即不住住即不似師曰不似似箇甚麼山曰不是目前法師曰甚處學得來山曰非耳目之所到師曰一句合頭語萬劫繫驢橛師又問垂絲千尺意在深潭離鉤三寸子何不道山擬開口被師一橈打落水中山纔上船師又曰道道山擬開口師便打山豁然大悟乃點頭三下師曰竿頭絲線從君弄不犯清波意自殊山遂問拋綸擲釣師意如何師曰絲懸綠水浮定有無之意山曰語帶玄而無路舌頭談而不談師曰釣盡江波錦鱗始遇山乃掩耳師曰如是如是。

煙簑浪裏暗垂鉤釣得金鱗漫點頭撥轉孤舟歸到岸蘆花深處樂悠悠。

百丈每上堂有一老人常隨眾聽法眾退唯老人不退師問汝何人也曰吾非人也於過去迦葉佛時曾住此山因學人問大修行人還落因果也無某甲對曰不落因果遂五百生墮野狐身今請和尚代一轉語貴脫野狐身師曰汝問乃問大修行人還落因果也無師曰不昧因果老人於言下大悟作禮曰某甲已脫野狐身住在山後敢乞依亡僧事例師令維那白椎告眾食後送亡僧眾驚異食後師領眾至山後巖下以杖挑出一死野狐乃依法火葬師至晚上堂舉前因緣黃檗便問古人錯祇對一轉語五百生墮野狐身轉轉不錯合作箇什麼師曰近前來與汝道檗近前與師一掌師拍手笑曰將謂胡鬚赤更有赤鬚胡。

初爻變動泰來由否去謀成禍事休五百生前何昧落三千劫外廓然周寒巖貴脫埋荒草覓火全終到白頭莫笑晚回醒大夢黃鶯啼出曉春幽。

百丈因一女哭上法堂師曰作甚麼女曰父母俱喪請和尚選日師曰明日來一時埋卻。

平地風波哭上堂孤身獨恨死爺娘來朝一夥都埋卻免得時人亂度量。

南泉因東西兩堂各爭貓兒師遇之白眾曰道得即救取貓兒道不得即斬卻也眾無對師便斬之趙州自外歸師舉前語示之州乃脫草履安頭上而出師曰汝適來若在即救得貓兒也。

兩堂雲水鼓風波頗奈南泉不放過寶劍揮時全正令狸奴擲下定干戈。

南泉示眾曰王老師自小養一頭水牯牛擬向溪東牧不免食他國王水草向溪西牧亦不免食他國王水草如今不免隨分納些些總不見得。

昔日南泉水牯牛幾回喫草幾回頭鞭繩日日勞心苦牧子時時解放收博飯種田超地藏高眠飽食任優游綠楊天際來朝晚滿院池塘不計秋。

頭角崢嶸露地牛溪東牧盡與西丘年來喫著國王草信步騰騰得自由。

澧州藥山惟儼禪師辭馬祖返石頭一日在石上坐次頭問曰汝在這裏作麼師曰一切不為曰恁麼即閒坐也師曰若閒坐即為也曰汝道不為且不為箇什麼曰千聖亦不識頭以偈讚曰從來共住不知名任運相將祇麼行自古上賢猶不識造次凡流豈可明。

閒坐不為一物忘休將舌上起鋒鋦風雲靜壤明秋際任運相將豈可量。

藥山久不陞堂院主白云大眾久思和尚示誨師云打鐘著眾纔集師便下座歸方丈主隨後問曰和尚既許為大眾說法為甚麼一言不措師曰經有經師論有論師爭怪得老僧。

風來雲退露寒山幽鳥慙勤誰解關格外真機殊得妙任他流水自潺潺。

丹霞於慧林寺遇天寒取木佛燒火向院主訶曰何得燒我木佛師以杖子撥灰曰吾燒取舍利曰木佛何有舍利師曰既無舍利更取兩尊燒主自後眉鬚墮落。

天寒苔鎖冷荒宮平地無波起浪風木佛燒來圖自煖累他院主兩眉空。

趙州因僧問萬法歸一一歸何所師曰老僧在青州作得一領布衫重七觔。

八十趙州箇老翁七觔衫子太玲瓏可憐當日無禪客直至於今落下風裸其體也寒毛卓豎著其身也鍼線可通咄不是匆匆草草看綿綿一段細微功莫輕忽用無窮張騫誤入斗牛宮。

趙州一日問南泉曰知有底人向甚麼處去泉曰山前檀越家作一頭水牯牛去師曰謝師指示泉曰昨夜三更月到窗。

父子不傳真妙訣故將異類強分張相酬尚是如何說昨夜三更月到窗。

趙州因僧遊五臺問一婆子曰臺山路向甚麼處去婆曰驀直去僧便去婆曰好箇師僧又恁麼去後有僧舉似師師曰待我去勘過明日師便去問臺山路向甚麼處去婆曰驀直去師便去婆曰好箇師僧又恁麼去師歸院謂僧曰臺山婆子為汝勘破了也。

三家村裏老婆子便慣逢人道甚麼毒口終成赤壁害頑心轉處白雲過芒鞋踏遍高山闊藜杖還須隔海多不是趙州親看破長年只在作妖魔。

趙州因僧問狗子還有佛性也無師曰無曰上至諸佛下至螻蟻皆有佛性狗子為甚麼卻無師曰為伊有業識性在 又問狗子還有佛性也無師曰有曰既有為什麼入這皮袋裏來師曰知而故犯。兩頭坐斷話誰難迸出頂門眼界寬鐵壁銀山都粉碎龍光直射斗牛寒。

趙州問一婆子甚麼處去曰偷趙州筍去師曰忽遇趙州又作麼生婆便與一掌師休去。

天生伎倆絕顛預驗賊誰能弓不彎一掌老婆心太歹低頭仍入玉門關且莫關月上巫峰十二山。

趙州因一秀才云和尚是古佛師曰秀才是新如來。

江南寫出無窮畫春到人間難定價留與東風作樣看眼光燦破四天下。

普化一日同臨濟赴施主家齋濟問毛吞巨海芥納須彌為復是神通妙用為復法爾如然師遂踢倒飯床濟云太囂生師云這裏什麼所在說囂說細濟休去次日又同赴一施主家齋濟問今日供養何似昨日師又踢倒飯床濟云太囂生師云瞎漢佛法說甚麼囂細濟乃吐舌。

二虎爭雄勢莫休拳來腳去便相投踢翻香積誰能委楚水吳山一色秋。

普化初將示滅乃入市謂人曰乞我一箇直裰人與披襖或與布裘皆不受振鐸而去臨濟令人送與一棺師笑曰臨濟廝兒饒舌便受之乃辭眾曰普化明日去東門死也郡人相率送出城師厲聲曰今日葬不合青烏明日南門遷化人亦隨之又曰明日出西門方吉人出漸稀出已還返人意稍怠第四日自擎棺出北門外振鐸入棺而逝郡人奔走出城揭棺視之已不見唯聞空中鐸聲漸遠莫測其由。

花街柳市巧乖張木鐸誰知築碎亡明日搖鈴回首處鸞膠怎得斷弦長。

臨濟出世後唯以棒喝示徒凡見僧入門便喝。

濟北家風垂萬古逢人便發千鈞弩一輪杲日照當空獅子遊行不擇虎。

臨濟示眾曰汝等諸人赤肉團上有一無位真人常向諸人面門出入汝若不識但問老僧時有僧問如何是無位真人師便打云無位真人是什麼乾屎橛。

山眉月面體全彰春暖花開撲鼻香百艸頭邊堪著眼明明遍界不曾藏。

婺州金華俱胝和尚初住菴時有尼頂笠攜錫遶師三匝曰道得即下笠子如是三問師皆無對尼便去師曰日勢稍晚何不且住尼曰道得即住師又無對尼去後師歎曰我雖處丈夫之形而無丈夫之器不如棄菴往諸方參尋知識去其夜山神告曰不須離此將有肉身菩薩來為汝說法逾旬果天龍和尚到師迎禮具陳前事龍豎一

指示之師大悟自此凡學者參問師惟舉一指無別提唱將順世謂眾曰吾得天龍一指頭禪一生用不盡言訖示滅。

當日入門一指頭人來豎起便相酬臨終還道無窮盡大丈夫兒得自由。

德山一日飯遲托鉢下堂時雪峰作飯頭見便云這老漢鐘未鳴鼓未響托鉢向什麼處去師便歸方丈峰舉似巖頭頭曰大小德山未曾末後句師聞令侍者喚來問汝不肯老僧那頭密啟其意師乃休去至明日陞堂果與尋常不同頭至僧堂前撫掌大笑曰且喜老漢會末後句雖然如是只得三年師果三年而沒。

虎勢雄威越眾流牢關把斷便回頭藍田種玉也春光遍暖錦水淘金也夜月垂鉤唳縱使鸞鳳飛北關還將龍馬過東丘桃源看誰繫舟原是五城十二樓。

九峰因石霜遷化眾請首座住持師時為侍者白眾問首座曰先師道休去歇去冷啾啾去一條白練去古廟香爐去一念萬年去明什麼邊事會得即住持會不得不可首座對曰明一色邊事師曰與麼則不會先師意在座曰但裝香來香煙斷處若去得即會先師意若去不得即不會師遂焚香香炷未斷座遂脫去師拊首座背曰坐脫立亡即不無先師意未夢見在。

竿木隨身作戲場撥開芳草見鴛鴦誰知夜半隨鸞去留得胡笳一調長。

巖頭值沙汰於鄂渚湖邊作渡子兩岸各挂一板有人過渡打板一下師曰阿誰或曰要過那邊去師乃舞棹迎之一日因一婆抱一孩兒來乃曰呈橈舞棹即不問且道婆手中兒甚處得來師便打婆曰婆生七子六箇不遇知音祇這一箇也不消得便拋向水中。

兩岸呈橈盪小舟飄然接箇老丫頭知音不必孩兒舉拋向煙波和水流。

鎮州寶壽第二世禪師開堂乃先寶壽遺囑三聖為作請主開堂曰師方陞座聖便推出一僧師便打聖曰你恁麼為人非但瞎卻這僧眼瞎卻鎮州一城人眼去在師擲下拄杖便下座歸方丈。

雷門布鼓響當軒擊動魚龍躍廣寒瞎卻鎮州人眼後至今北斗面南看。

雲門因僧問如何是佛師曰乾屎橛。

問佛答云乾屎橛拈來覲面真親切衲僧臭著鼻頭酸不負當機吐出舌唵多少英靈都錯過不識虛空迸出血不可說休漏泄子規啼在二三月。

汾陽示眾曰夫說法者須具十智同真若不具十智同真邪真不辯緇素不分不能與人天為眼目決斷是非如鳥非空而折翼如箭射的而斷弦弦斷故射的不中翼折故空不能飛弦壯翼牢空的俱澈作麼生是十智同真與諸上座點出一同一質二同大事三總同參四同真志五同遍普六同具足七同得失八同生殺九同音吼十同得入又曰與甚麼人同得入與阿誰同音吼作麼生是同生殺甚麼物同得失阿那箇同具足是甚麼同遍普何人同真志孰能總同參



那箇同大事何物同一質有點得出底麼點得出者不吝慈悲點不出來未有參學眼在切須辯取要識是非面目見在。

陽春一曲滿江頭無限桃花逐水流到底宛然面目在何須海上釣漁舟。

第一玄。

要津把斷路難通凡聖到來列下風霹靂一聲轟宇宙衝開鐵鎖躍蒼龍。

第二玄。

懸壁光鋸露太阿殺人雖是定淆訛猶然六合遭塗炭直教梵天血濺波。

第三玄。

治亂扶危理最明經綸大展任周行堂堂踏破潼關路不動干戈見太平。

第一要。

全身鎧甲耀威風一片飛刀有大功來去縱橫塞帳裏高懸金印漢門東。

第二要。

爆竹飛星一線流電光影裏暗垂鉤和雲釣出潛龍骨駭得崑崙忙點頭。

第三要。

鐵蒺藜邊不帶沙奔流度刃滅歪邪渾然劃斷群魔路盡是春風拂地花。

總頌。

三玄三要意何窮萬彙全彰個裏同直截根源總一句禹門三月碧桃紅。

敏樹禪師語錄卷第七終

(嗣法門人道通敬刊

本師和尚語錄第七卷

康熙戊辰蒲月 貴陽黔靈山弘福寺識)



示偈

示眾

浮生大夢勿驕矜富貴功名有愛憎煩惱海中應自度菩提岸上急須登  
歸根得旨宜真悟返本還源豈在能絕學始知親切處頓超五教與三乘

四策

參禪參至貴勿使途中廢終日不還家何年得及第光陰痛可惜佛法真  
難遇奮力行將去高人頭一地

其二

參禪參至道表裏須相照穩坐破蒲團掀翻生死窠閻羅拘不得佛祖位  
中妙錫杖振空時龍吟並虎嘯

其三

參禪參至久氣質渾無有拄杖到頭來芒鞋踏地走明珠衣裏藏照徹當  
人垢如此透玄關奮身終哮吼

其四

參禪參至德莫被諸緣惑正念現前時妄情自頓息如舟到岸頭似水含  
明月如此用工夫管教即日剋

示尋源禪人

尋源不必問來由擬議之間更可求臨濟痛遭三頓棒德山末後一機酬  
安心斷臂巖前悟踢指傷疼嶺上休如是百川還海意長江終日向東流

示梅熟禪人

參禪貴在建奇功下手工夫莫放鬆此箇話頭如得力從緣悟入豁然通  
疑情打破塵勞盡生死了時徹底空若識老僧直截句禹門三月碧桃紅

示真空禪人

桃花洞口笑春天為愛無塵須坐禪莫逐金爐鉛汞鼎休登玉閣指神仙  
蓬萊嶼閨人難望岱嶽峰高月易圓若識本來真面目靈雲依舊話親傳

### 示大冶上座

大冶紅爐百煉金鉗錘不假自精純黃金自有黃金價終不和沙賣與人

### 示天如上座

天將夫子下瑤京獨醒人間共此心不落宮商輦一曲分明千古有知音

### 示天吼上座

吼出千巖果不疑眼睜睜地露雙眉威寧奪迅踞林外便是西峰獅子兒

### 示伯符上座

撥艸瞻風詣上方知音何必細思量沒絃琴調無生曲不比陽春韻更長

### 示天隱上座

雨笠雲瓢挂上峰昔年曾慕闡吾宗如今透徹祖師意拄杖頭邊化活龍

### 示圖徙上座

石徑苔青伴占梅風霜不畏出塵埃丰姿獨占群芳首傲盡清寒關雪開

### 示赤松上座

昔日劉侯隱赤松攸攸挺秀拂清風森森露滴千枝翠大蔭光華宇宙中

### 示河北書記

絕學之間意識忘無心觸著便軒昂有時吞卻玄沙虎踞向人天不可當

### 示二酉書記

二酉山前一卷書弘通三教正堪殊此中一點須親證徹底原來半字無

### 示賢一侍者

聖門超出便為賢不落中間與兩邊識盡見離全體露豁然處處總方圓

### 示不空禪人

不空空處是真空坐破蒲團一竅中忽地頂[寧\*頁]開正眼金烏迸出海門東

### 示燒丹道士

終朝下手用工夫不識心空一物無悟得長生真妙訣翻身踢倒鐵紅爐

### 示廓冲監院

監院從來獨爾勞叢林不受一系毫橫身赤骨元無染始信闍黎智眼高

### 示明宗禪人

眼前錯過腳頭忙空把殘經誦兩行要會祖師的的意頓息情塵體自彰

### 示三省禪人

陌上桃花今已開幾人錯過路頭來東風不許靈雲笑只要禪人脫草鞋

### 示歸真禪人

洞隱當年倚石松風吹耳畔悟圓通如今粥飯成瓔珞飽殺驢頭馬面農

### 示恒忠徒孫

常侍師前不憚勞風清月白便為高而今苦行非他事要識當年吹布毛

### 示月省禪人

三心不住體如如坐破蒲團一物無夜靜寒雲渾自散天邊迸出月輪孤

### 示心空禪人

覲面提持奮用工直須特地悟心空猛然躍出寒潭裏死水分明化活龍

### 示際點禪人

不住城隍愛住山刀耕火種白雲間有時摸著祖師鼻飽食高眠不等閒

### 示微雪禪人

鴻音千里寄傳書此日禪人知也無莫怪老僧情面鐵喬松帶露滴珍珠

### 示一粒禪人

當爐不避火煙熏烈燄光中猛用心百煉銷鎔無渣滓還丹一粒點成金

### 示心丹道士

蒲團坐破不為愁歷盡從前業海乾徹底掀翻都放下方知般若有靈丹

### 示如山禪人

鶯啼二月正春天陌上堤楊鎖翠煙試問農家曾薦否祖師面目艸頭邊

### 示劉輝字居士

佛種根源是爾培傾心仍不吝家財法幢已建功圓滿不昧靈山授記來

### 示周鳳吾居士

前推石鞦上高山步步相隨莫轉顏努力必須直到頂方知成佛剎那間

### 示王光輝居士

紛然柳絮落寒山就裏渾忘方寸間徹後始知清夢骨爛銀堆滿玉禪關

### 示精一禪者

經行蜀地不尋常紅日一輪覲體彰因與春風露面目江城三月翫堤楊

示不浪禪人

湛水清清不浪波相逢不必問如何迴舟撥轉瀟湘岸嘯月吟風唱棹歌

示玉常禪人

行行谷裏鳥啼來休指天台與五臺柳眼乍舒新面目分明薦取莫空回

示直截禪人

摘葉尋枝汝不愛揮斤獨喜身輕快根源頓徹盡無餘是則名為超物外

示命士

鐵筆無情盡剖開五行八字任安排就中一點難並判不逐陰陽造化推

示素朴禪人

冒暑披炎特地來更無一字與人猜拈來便是茶條杖點破頂門正眼開

示程道元居士

詩書讀盡理何窮貴在當人一句通轉得千重並百匝鶯啼綠柳與花紅

示心田居士

拈起話頭問是誰只須牢把絕狐疑忽然打得疑團碎便見從前舊面皮

示桃花菴主

高坐巖頭莫放空桃花溪裏笑春風等閑換卻娘生面鼻孔軒昂處處通

示雨花禪人

山中纔見雨花新一種清奇不染塵帶露芬芳香遍界風光無處不陽春

示四山禪人



四山光照紫溪中列列峰高迥不同會得威音那畔事金烏原不隔西東

示玉祿禪人

一枕清高榻上眠更無塵夢自安然醒來惟有西山月猶照玉人話未圓

示相如禪人

高山頂上結茅廬火種刀耕志可殊自性了然非別意一輪明月在天衢

示柳上花居士

何山不帶夕陽斜指點鶯啼柳上花透脫根源無罣礙莫疑春色在鄰家

示葦渡禪人

當年一葦渡煙波直至於今孰恁麼少室巖前曾立雪現成風月莫蹉跎

示禪禪行者

禪禪禪勿廉纖水流歸大海月落不離天

示荷池禪人

疑情決了漫歸家滿目風光莫浪奢自得天真真受用涅槃生死等空花

示西極禪者

拈起話頭如鐵橛逢渠直下自然徹掀翻迷悟地天寬恰是紅爐飛片雪

示語莊禪人

肩囊負鉢為尋師試問闍黎卻是誰驀地擔頭都折斷雲山水月了無疑

示雲臺全真

獨坐雲臺已近天幾經磨煉學神仙如今不想飛身去一顆靈丹養性田

### 示一可雉髮

割愛辭親喜出家孤峰頂上伴煙霞蒲團坐破天邊月驀地心開般若花

### 示立雪禪人

覓心無處是心安斷臂岳前立雪難直下一刀成兩段令人千古骨毛寒

### 示煙波行者

為問漁翁事若何一生活計在煙波而今要學操舟客須向華亭浪裏過

### 示拙木禪人

天地同根物一體春來花發故園裏杜鵑啼在月三更幾箇聞聲醒徹耳

### 示指秋禪人

江南歷遍二三秋苦志蒲團得大休看破靈雲瞪眼處青山不動水長流

### 示見如禪人

雲盡長空月正輝不留朕跡徹玄微若言親薦南泉意猶落峰前第二機

### 示不疑禪人

絕見離言得解空芒鞋踏斷起清風自家一片閒田地何必重來問祖翁

### 示法孫嵩月

即心即佛本安然包括三千及大千尊重祖翁親切處不妨對爾又重宣

### 示譚相還居士

佛性俱同狗子無君心休執在冰壺一回透徹根源後傑出當年陸大夫

### 示大乘禪人

枯木巖前冷似灰一塵不立絕安排凝然頓豁金剛眼兔角龜毛不用栽

### 示典座繼光禪人

南泉昔日打廚鍋為問闍黎會也麼破筵簾中若薦得長河任攪作酥醅

### 示靈源禪人

睿智聰明辯舌才謾將毒口向人開離微知見渾然斷腦後分明便見腮

### 示觀心禪人

欲參向上祖師禪奮用工夫不可延打破無明生死窟一輪杲日出當天

### 示香谷禪人

白雲芳草路漫漫不憚風塵萬里艱腳下無私輕點破方纔透出趙州關

### 示文學胡玉尺居士

東籬花發憶陶潛驀遇高人來問禪不落語言文字跡金風體露月輪圓

### 示文學胡君如居士

凜凜弘文氣相殊歸宗曾把過泥塗兩重公案君能會月在長空照玉壺

### 雜著

### 復相國文鐵菴居士

春城忽睹鳳來儀必是皇家瑞應奇蜀道花開香萬里楚山雲接石三芝  
傳燈見性張無盡佛法留心曾叔遲閣下雄風真大雅壺漿不愧喜王師

### 過桃花潭

平源一路入潭中兩岸斜陽澹宕風日暖三春侵水碧桃花十里映堤紅  
乘舟李白歸何處送酒汪淪歎乃通擬未尋賢真錯落不須隔水問漁翁

### 贈無邊禪人

六十翛然老比丘修行得力任優游清高不涉侯門徑節操終居大澤丘  
青樹兩行空鳥道白雲一片籠山幽寒潭夜月常為伴湛水蘆花一色秋

### 復定川侯李栗陽居士

鉞鎮威嚴靜蜀川名揚海宇越高賢封疆只看千旗擁敵勝曾為萬將先  
掃蕩塵氛清社稷安名布澤上凌煙關西平定留功蹟御殿飛泥指日遷

### 三元峰

群山硤硤拱星遙峙逼蒼穹值此高萬里無雲天一色千松有日鳳雙毛  
文峰眼裏長添彩洗墨池中出俊豪莫謂尼師文武道悠然突出遠塵囂

### 薄暮望

海山高望晚霞流一片孤城看未周幾處霜風吹鐵笛一天星月照松丘  
寒梅帶雪花如玉艸閣生香醉倚樓遠睹夜遊無限意何須特地上楊州

### 司馬瞿荒山居士過訪

洞閣曾經車馬過繡衣放下到巖阿龍團無煮蒿湯待胡餅休嫌蕨粉多  
石趣苔生明擊竹日穿潭底照維摩談心談到無心處撫笑梁王憶達磨

### 復御史郭還之居士

旅邸逢賢與俊英相承握手話無生佇看驄馬嘶芳艸未識旌戈過蜀城  
聞道收功推妙策咸欽建蹟不加兵何期再得同登眺可訝清談格外情

### 過武陵溪

尋源逕入武陵溪遙指蓬茆路不遠百谷松陰移日影千林春色露花枝  
秦時富貴君何避晉國人家尚未知物換星移曾幾度漁舟還問故園時

### 復侍御廖洄瀾居士

晴春何不過柴扉艸色青青映翠微嶺畔桃花堪溢目雲生洞口待舒衣  
泉飛瀑布分廚供蕨採幽巖帶露肥為報回春深著意階前槐柳發清機

### 寓鐵鶴洞懷象崖法兄

雲山疊疊壯奇哉洞口桃花幾度開曠笑清風磨鐵樹常窺明月照丹臺  
法門昔日端獅子祖道斯時有象崖古曲一音相共和餘生落落得徘徊

### 擬桃源

罷釣溪邊盪小舟桃花流水漫悠悠棄榮天地無生計惟適河山得自由  
萬頃煙波驚宇宙一鉤蘿月照寒丘避秦高士知何處滿日春光在上頭

### 桃源村

不問仙蹤與故都桃源何處覓樵夫山通蜀上連三峽水到人間去五湖  
兩兩漁舟橫古渡依依楊柳鎖茆廬區區道是蓬萊境笑倒高陽一酒徒

### 山中偶韻

因僧問我祖師禪向道山居不計年瓦灶時煨三箇芋荷衣自足一池蓮  
懸巖幾見春花雨明月長窺秋水鮮茅屋不堪塵不到閒同幽鳥共談玄

### 白牛山

常把金繩拽不起幾經高臥在乾坤通身毛潤苔初長遍體汗流雨洗痕  
香艸任隨餐飽足煙霞放曠懶歸村梅花笛裏無心聽萬壑風雲一口吞

### 遊南川金佛山

古佛當年應跡來南川瑞靄曙光開奇峰一帶衝霄漢錦水千尋湧翠堆  
峭壁霞粧金世界層巒霧擁玉樓臺惟聞樹鳥清歌詠寂寂鐘聲醒客懷

### 贈隱木禪人

既愛幽棲結箇菴悠然得此興來觀泥牛啣月嫌天窄木馬嘶風過嶺寬  
鉢盛溪雲常自足杖探山色任相歡爾今親見山僧面莫向隱居木石安



## 同相國呂東川居士遊大西亭

閱盡江南亦未誇名園怎似西亭佳危橋鎖住千尋浪峽口橫開兩岸花  
八面樓觀山海日四門窗入晚煙霞蓬萊浪苑何如此幸是同遊物正華

## 訪全子長隱士

為訪高人入翠岑滿園秋色薜蘿深松間鶴唳疑天籟竹裏樵吟動客心  
石趣流泉飛白雪鳥啣山果出青林常懷知己佳音妙月下重彈太古琴

## 贈內翰劉文季居士(別號醉和尚)

公今自稱醉和尚斗酒百篇滄海量或坐蒲團竹石間或持竿釣煙波上  
閑耕自愛築茆廬笑傲雲山幽景況不是風狂不是顛神通遊戲光明藏  
亦非羅漢亦非真可與子瞻無兩樣佛印當時輕放過老僧今日無情棒  
直下承當更不疑脫略胸中真坦蕩徹底了無元字腳方能超出離諸相

(嗣法弟子道樂陳朗居士捐資敬刊)

本師和尚語錄第八卷

康熙戊辰蒲月 貴陽黔靈山弘福寺識)

敏樹禪師語錄卷第八終

御史陳達可居士請題太平橋

峭壁連雲架橫空跨海腰千山環翠拱一水接青霄獨許魚龍躍惟觀鳥鵲朝幸逢題柱客今古仰英標

過天機寺

傍嶺結禪窟籬花插翠圍雲來山有帽霧去石無衣鳥語人聞籟天香日應機虹橋高萬丈清楚遠微微

過埜愚山房

登峰曉色開曲徑任徘徊曳杖隨山轉奇雲入岫來林深聞犬吠花落點莓苔此景誰能及溪鳴有辯才

贈風埜道者

閒遊翫物華景致在山家翠滴穿巖雨紅開幾樹花人遊湖上水日照渡頭沙了得浮生趣禪風任可誇

山行

松林堪獨步曳杖撥雲煙曉色開晴嶺溪光接遠天玄猿抱子嘯青鳥弄花妍樂樂無窮意誰能有此錢

訪秦廣生居士書齋

久慕賢名重扶筇特地來臨江白日靜幽徑碧桃開博古青眸爽舒懷綠埜臺三槐侵史潤倩翠漫庭階

送本師和尚之江安應期

棄輿上萬峰策進馬蹄雄葉落秋山露花幽曉寺通雲侵香案濕雨潤徑苔封話久經行切冰輪出碧空

### 送侍御陳梅菴居士

疋馬晴川上寒風度曉煙  
轡絲輕遣路鴻雁過長天  
野店欽賢宿梅花對雪妍  
仁風生殿閣早謁聖明前

### 江津送破雪法兄之渝城

離亭同握手舉棹聽江聲  
帆影巴山外猿啼禹水生  
蜀花沾露潤楚樹撼風清  
回首雲千里漫漫芳草情

### 晚興

綠柳弄池萍忽聞堤上鶯  
窗明山月上竹靜晚風輕  
夾道花成徑遊亭少客行  
坐來何所以不覺又初更

### 贈東華道者

何年傍石隈竹徑曉雙開  
日暖寒梅吐雪消春水來  
庭前芳艸萃屋後野雲堆  
叉手長松下清高絕點埃

### 遊岑公洞

岑公高隱處石澗湧寒泉  
梅柳爭春日雲霞接洞天  
江城開錦帳海日挂珠簾  
不為樵柯爛何須說道原

### 山中吟

竹隱幽棲地白雲常自連  
松鍼穿夜月柳線鎖寒煙  
石老苔紋疊山藏艸篆妍  
四時風味別水鳥共談玄

其二

倦來無客至獨步賞閑心  
浥露花青眼倩霞點翠林  
猿啼無孔笛鳥噪沒弦琴  
一段風光別何人到此尋

其三

漫遊山谷好遠望江天渺  
妙舞樹飛花助歌山有鳥  
流泉逐野鷗茅屋翠圍遶  
偶爾夜忘歸松門俗客少

### 贈正卿余壽伯居士

高梁山裏出多賢往往來參鐵櫪禪驀地一聲桃浪暖春風吹出雨花鮮

### 候本師和尚夜泊錦江

慈航剛泊綠楊碕漫詢師顏罄自違不覺天心明月上清光斜照古漁磯

### 同丈雪法弟遊白兔亭

偕遊亭畔鳥聲啼桃李芳華嫩艸齊格外真機渾漏泄莫惜春光一杖藜

### 鳳衛侯牟章甫居士過訪

喜得高車詣翠微草堂清話竟忘歸若能當下知端的滿目青山第一機

### 江春即事

亂石橫拈砌釣磯翛然無事謝春暉啣泥燕子相將去偏向幽庭弄翠飛

### 緞子花

護惜山前一緞花呼童結箇密蓬遮風光不落嚴霜節留待春來吐錦霞

### 過石徑山房

亂石堆中一徑迴崎嶇連上碧山隈白雲深處隨來往遙指柴門半掩開

### 山行

翩翩獨步白雲頭履破青青綠水流無限落花鋪滿徑幾株煙樹擁山樓

### 過玉仙橋

綠水溪邊接玉橋仙人何得占名高雲達深處通車馬不礙風塵露一毫

### 春日魏安城出翫

逢春漫步出街堤四顧青山草木齊無限花開煙樹繞紅紅白白滿城西

贈文學謝玉壺居士

庭前露滴墨花香半惹衣冠兩袖傍擬是鳳池頭上客年年染翰侍君王

雙河口

不用雙河口一張靈文藏海盡宣揚無情也解堪饒舌只此全機示大方

過水口關

數里平原渡水溪兩山相看與天齊猿聲叫斷千巖隔但看游魚東復西

贈振鐸禪人

振鐸街頭不計春不妨垂手入紅塵卸珍仍得重披垢直至於今第二人

巖中桂

何年移下廣寒宮不種王城種石中幾度逢秋香襲襲依依垂影伴山翁

三曲徑

深山曠野甚奇逢幾曲雲環石徑通峭壁倒懸花雨滴漫隨流水看潛龍

亭中吟

綠陰深處小池塘水面波紋漾碧窗更有一般清意味荷花門外晚來香

贈瑞光靜主

一瓢一衲隱山窩淡飯黃齏且恁麼倦到石床打箇睡只將此事謾吟哦

復春元曾兩如居士

登高獨坐大雄峰驀聽雲堂擊暮鐘佇看鵬飛九萬里天池豈在化鷄中

望農



驅牛耕轉白雲田每見春庄事事先兩手鉏開山腳水一蓑披盡隴頭煙

### 贈古雲禪人

飯店開來接四流濟人饑渴孰能酬金牛老衲依然在滿眼桃花暗點頭

### 窗前柳

柳影窗前斜水面花陰漸長入杯池年年相看渾無厭喜聽鶯啼上翠枝

### 贈天根靜主

茅房獨住在林間半是溪頭半是山忽地一朝開正眼白雲終不掩柴關

### 贈文學胡丹井居士

半是松門半是巖石床斜挂月初來幾迴山抱桃花塢獨許詩人道眼開

### 贈譚懷省居士

我與同鄉共一處君今已得青雲路廣寒折得桂枝來慶與皇家成國柱

### 贈文學王丹臺居士

春風吹入小塘池正是桃紅柳綠時月到天邊人已靜海棠深處子規啼

### 贈南濱書記之楚

此行欲過楚城間謾去湖心掬月還轉向煙峰著眼看至今十二望巴山

### 山居

尋幽覓得隱身窩白壁巖前鳥賡歌靜掃石床清盡永洞門高挂紫煙蘿  
其二

廬居何似我居山茅房棲止兩三間閒來兀坐青松下笑看白雲去復還  
其三

終朝無計活生涯祇解林間步日斜若問祖師的的意蓬茅軟壁夾籬花  
其四

安貧守道樂心田破衲和雲枕石眠自得山中真富貴不將黃葉止啼錢  
其五

三箇石頭支著鍋清泉漫煮遣詩魔柴門半掩無人到卻是鷓鴣報好歌  
其六

幽巖寂靜日偏長半榻清風松竹涼鳥啄花英落滿地累他蝴蝶暗尋香  
其七

卜得幽居遠市城門無車馬自冰清閒來掃葉供茶灶誰把葡萄架共撐  
其八

閑攜竹杖翫春山遙點諸峰聳翠環鳥語花香無限意幾人能踏上頭關  
其九

不耽詩癖愛青山拾菌歸來鶴未還一枕松風清午夢喜無塵事到人間  
其十

山翁活計在山隈種了青松又種梅放下鑊頭明祖意熏風拂拂自南來

## 贊

### 過江達磨

者箇老賊面如生鐵不遜梁王天子便把蘆花踏折飄飄過江兮有本可  
據翩翩獨立兮無法可說咄莫道赤鬚鬚更有鬚鬚赤

### 古佛

一箇破布袋終日人憎愛打開無一物放下觀自在走入街頭裏不還酒  
錢債喫著一肚皮了然超法界阿呵呵何必人前弄古怪

## 疏

### 新建百丈禪院

墊之東有百丈山者乃蜀渝之勝地也然山之不啻祇桓而第有壯觀之概  
切則朝霞晚煙盤結其上而怪石相參一真可挽聆其水鳥談玄山花印心  
就俗其耳目者亦有撫掌歌娛則天心地膽發靈于是處故令松穿月落若  
萬山之驟於不測之妙境者而復倍勝於鹿苑之初場也是以月菴上人始  
具法眼持錫托鉢經遊踰地恍然領悟遂啟其檀度周李眾善同發隨喜心  
共襄結構而禪有安也則金人紺殿復何殊於漢氏蘭臺即是當人安身命  
處的境界會得轉來搬木運石弄泥戲水無非大事因由善男子等當生尊

重想生難遭想慨思龐公將金帛沉於湘底而究此事想第願大家齊出頭來成就福果菩提豈不是諸波羅門真報佛恩勿使眾善徒於談柄者哉。

### 修斷橋引

來江萬里渡口為先橋斷人疏風高月冷而況有停車問津者默默無言乃見野水萍蹤漁人罷釣是何意歟豈不見傅大士有云空手把鋤頭步行騎水牛人從橋上過橋流水不流到者裏如斯會得便不疑橋斷路窮別通消息倘仁人君子下得一足何妨信步行信口道達磨來也大好承當苟或未然時人只看絲綸上不見蘆花對蓼紅。

### 化經燈引

常轉如是經百千萬億卷皆從老僧拄杖頭邊拈出一段真實受用與人抽釘拔楔打枷敲鎖不被外物搖動腳跟穩穩當當方知此經有如此靈驗只要信得及把得定行得一片善念如靠一座銀山鐵壁相似不可半疑半信謂是經沒有感應終日誦終日宣不見佛來放光祖來證盟一味只是魚響磬鳴反不如做些牛鬼神福到也熱鬧一場兩兩三三活扯活撕煮得半生半熟張搶一塊李拖一方何曾與人滅罪消愆正是雪上加霜腦後著楔自愚愚人迷昧不了如斯等見不過為口頭故汝等從此洗心換腸則是佛子住此地即是佛受用然一燈而映千燈決一疑而了萬法收因結果定不虛言直指根源實從此出噫半卷殘經收不得時時常放大光明。

### 華嚴緣起

毘盧頂[寧\*頁]正眼不為最初而設原與法界眾生而說者此直指人人常光現前箇箇壁立萬仞固耶奈何細根穢器遠於斯道未信本有一段光明則片翳遮睛雙丸塞耳固不知千丈盧舍那身受用所以當面蹉過埋沒已靈者多也故勞我地上大士只得旁通一線贊此希有之法於無梯航處設梯航非漸次中言漸次與後人作箇還家要路歇腳法場諦知入聖超凡不假外求全心是佛須從此入善財參遍五十三位知識不覺拖泥帶水彌勒彈指四五百條花柳巷早已許多葛藤雖然如是還有趙州八十猶行腳未曾與人漏泄忽地裏玉祿禪人呈楮索題華嚴緣起敘及方便原由老僧不覺舌頭拖地穿破毘盧鼻孔掀翻祖師舊案令領袖元首柱石公併一會人鑠同入華藏玄門共悟毘盧性海方不負菩提場中孰習未忘於紅塵堆裏大作佛事然後坐斷十方萬化自如佛及含情俱作善利云耳。

### 武陵閣疏

山之去司有數里名曰楊大溝四面雲煙層巒萬仞翠流夾岸長接大江若天間之可出林下之勝地傍有不造之橋故爾天生仍有常談之聲必是泉口不啻仙苑再轉想是靈鷲重興一行行武陵源路入蓬茅千條條春浪禹門迎大覺虎跡絕處錫常飛龍生有脈鉢出現勿論菴之巨細只要得此住持自然轉物成如來撥塵見佛刹也此是大檀越羅公具此般若慧心菩提果念欲創其菴不獨自樹與大菩薩悲願同體募一司則一司人共成佛果化一家即一家俱成善利但凡打破慳囊喜捨布施則不枉來閻浮打這一番筋斗回光返照也噫夢醒醉生纔信得剛然又是白頭翁。

### 劉居士上幡求偈

一度風幡一度高須當把手出波濤移舟漫棹桃花浪喜看驪龍上碧霄會也意氣相饒不會也意氣相饒免教百尺竿頭作伎倆九重殿上鳳來朝。

### 雲石沙彌乞三衣引

竹杖生風艸鞋帶雪乞化諸翁有緣請結成就三衣兮世世福田圓滿功德兮生生喜悅呵呵雪裏梅花世罕逢文殊處處太饒舌且道饒舌箇甚麼會得好衣裏明珠無價寶。

### 堂規

禪堂之設原為陶鑄凡聖聚集賢才之所不是衣架飯囊苟求名聞在此因循過日聚首喧喧必欲把這生死一件大事貼在額頭上如負人錢債相似不可今日也在禪堂中恁麼明朝亦在蒲團上探討必須把這生死關透徹直教當下大悟方不枉來萬壽堂裏起早睡晚禮佛作課循規蹈矩次第行持大家遵崇馬祖百丈之規黃檗臨濟之道方可以化利天下人人超佛越祖箇箇行棒行喝負衝天意氣用格外提持星馳電掣玉轉珠回實在於斯凡有一應條款開列於後。

### 齋例

法行楚地須仗此處方生道化人天實賴諸東弘護三餐茶飯供我衲子行持一席高談都是利益有分功超十地過於貧子七錢果越三賢倍勝窮女一飯偉哉難遇不比黃葉止啼妙有罕逢何必白日化馬信得及來人人快種福田悟是法去箇箇透徹慧命扇風扇火自有老僧主持添炭添煤不無檀越資助請觀榜上列名於後。

（弘福嗣法門人道領敬刊  
本師和尚語錄第九卷  
康熙戊辰蒲月 貴陽黔靈山弘福寺識  
西湖湯（振先敬鐫 俊公拜書））  
敏樹禪師語錄卷第九終



書問

答相國呂東川居士

敬羨鄉尊位居極品家傳後裔不以聲名自拘焉得燔柴所縛雖然致君澤民海內無不稱善如風清月朗天下莫不仰觀以為不愧王師此真七朝元老大中正柱國也致賀致賀然則夙有願力示現宰官以此深信法門知有向上一著子事所以本師破山老人相見用其棒喝交馳必要居士頂門具眼腦後見腮始知步步踏著實地時時得見本來面目與三世諸佛同此一道歷代聖賢具此一機第不識近日果有壁上高僧一呼便應瓶中鵝子一喚便出者麼若有是裴休陸互張相國無盡居士再來復吐一番辭氣耶故鄉情久欲親來問候奈忠路覃宣慰念其山林險阻路道崎嶇特具拙句二律尺牘一封遣門人賁上居士喬梓笑覽第不知可有舊日握手之興否若果然者咫尺天山如面則風月情懷不隔於絲毫也敢瀆清軒煩裏不悉此復。

答定川侯李栗陽居士

奇才亞管仲胸藏百萬雄兵妙略孰子房口吞五湖風月不惟威鎮三峽而且恩布一川也敬羨敬羨且貧道久埋雲壑處居山林雖未面談快事然則日聆清顏以軍務為佛事尚訪高賢於兵戈作本業未慢名士誠志過之王佐乃國朝之將相也近聞吾師破山老人經遊煙水承愛駐以貴營特稍寸楮希鑒侯門望乞一墨之翰飛以通四海之挂錫不致玉石未分涇渭各別是幸。

復鳳衛侯牟章甫居士

昨貴將官持書至山開讀再四見居士夙具上乘般若靈根深信宗風於法門也然則法門不為不具最上乘者說之豈是小根小智所能擔荷而於三家村裏作癡呆模樣以為千了百當所以我先佛世尊在日種種訶叱以為如稻麻竹葦充滿十方剎此是一番教誨也而今時人不具擇法眼目以木偶人為絕世忘情殊不知打在沉潭死水無事甲裏矣那是學道人實為生死不明關頭不破疑情不決而又不肯親近大善知識打徹膏肓之病經中六祖有云離道別覓道終身不見道波波度一生到頭還自懊正是點出

學人之病痛也然而真參實悟真履實踐貴在深下疑情此大疑中必有大悟若不深下疑情必不有悟門也然今時人多是以冊子上文字討箇分曉須是得便宜處失便宜也所謂覽本似悟過後還迷蓋謂入門一著不曾諦當也故此本地風光不清楚處腳跟不穩當處鼻孔不遼天處蓋是工夫不到不方圓也而貧道苦口所說者正欲居士頂門具眼勿受邪見則不忘靈山會上先佛世尊付囑國王大臣一段大事在今日也然雖居士不忘正因欲貧道住此國興禪林打這番鼓笛不推己欲利而利人己欲達而達人此是居士一片聖賢心腸也貧道目下非為不赴來命俟秋當合如願倘有見地不妨再商是復。

### 寄相國文鐵菴居士

思唐重晤又是一番奇特因緣也貧道每無事時想這段因緣自從上名儒家如裴休丞相及張無盡丞相居士等輩以此事為實念放下高官爵位聲名擔子向此門留心參見一箇半箇善知識痛為生死關頭急欲求向上鉗錘一擊擊碎免得金枷玉鎖繫著於身便做不得撒手撒腳快活人矣所以遍參諸方歷究此事打徹這箇無始劫來習氣黑漆桶子幸爾徹底掀翻去盡現業流識如人萬里還家便見元本故物及親生父母始知自己主人公有安身立命去處終不做伶俚途路中人辛苦狀也幾欲想到此間不覺偶遇知己談及宗門向上一事如芥投鍼如水合乳然則居士不以名位自尊富貴自拘而貧道纔言當今之世似居士官至宰相位居極品壽可如山福可如海子孫滿眼一門全盛此大福慧之全人也如今正好幹這件大事時時參究刻刻提撕把做一件實事如致君澤民心腸一樣必要著實做去方纔有此地步占在萬人之上爵可尊也位可高也自然堂上一呼庭下百諾如大道之在目前不費纖毫之力便是取之無盡用之無窮而為造物之無盡藏也方是到家之消息矣若其不然則貧道與居士兩地奇逢總是虛作人情面則互相恭敬不面則各自稱尊豈是道人之所為必欲為人須為徹窮源須到底方是大丈夫之所行持不枉作相識一番方纔是痛心知己將此大事如救頭然只要信得及作得主把得定如靠一座須彌山相似任是八面風來吹一不動撼一不去如在千人萬人之中如無一人相似方是得力去處到此地位不可輕蔑於人若有一念動在心便生我人眾生見者何以故如孔子道子絕四毋意毋必毋固毋我這便是孔子忘人我滅影響境界出羅籠脫窠臼之消息也此是我釋迦老人之大受用也然即貧道故不當論如公之聰明蓋世學識沖天不比常人之世業也蓋貧道之所說者正是與公千里奇逢難得一遇也而今士大夫非是不聰明不領略不好此事者只為理路多障事路所蔽故不得自由自在而返被之乎也者之所深障矣只是入門一步下手一著卒難得做工夫而擺脫不開者蓋謂學識知見之所固蔽也若要放得下做得去須要參箇話頭或是萬法歸一一歸何處

必時時提在目前朝也是箇疑團暮也是箇疑團行住坐臥也是箇疑團哀樂喜怒也是箇疑團疑來疑去疑到水窮山盡處轉得身來處豁然築碎疑團通身快活全機大用始信不從人得原來是我自己本有佳珍大笑一聲可惜一向癡狂外走枉受一生馳騁四方了矣然雖居士不是這般見地大率出乎其類拔乎其萃不足與居士道也俟再會時莫道貧道不道惟高明鑑之前承接貧道門人住院者每不深感謝謝。

### 復國公楊沅居士

接手教知居士以多生具金剛般若慧命為因而得最上根器為種一會貧道之間如膠似漆如龍得水更不周由者也承諭靜室所云此收拾之不難在行止之早決讀至此不覺發一笑聲非笑居士之不高明也卻笑貧道之不任於保社也若不任於保社誠恐辜負一片堅固善念若欲任其保社則常住之事物一一必欲居士直下承當而住持之道果不虛也故曰住持要在得人得人要在具眼苟不具眼則彼此之心而無益於保社也然今時人多以建叢林而不具其眼目但要是箇長老就是勿論表裏相慎不相慎載道不載道只圖大家往來有箇香火而僧稱王公大人為恩檀者此皆是有道氣人也無道氣人也若是具眼居士誠然緇素必不取笑於大方也然大方之者行事必合於古發言必重於道方是住持之見識也若或苟求名聞如瞽者命在杖失杖則顛渡者命在舟失舟則溺不惟有益於法門而且有玷於佛祖也然居士弘護法門勁切之心不昧靈山付囑示現宰官為公為侯而爵在人之上者此居士不被功名富貴之所籠絡也貧道屢蒙見招難推教命允悉不宣此復。

### 寄御史鄭天虞居士

昔在思唐時每承護法對貧道所談者是佛法之理所講者皆聖賢之章而終日不慮於世緣者也如居士之道學博物不凡窮理不俗雖居宰官而無有宰官之氣雖住城郭而無城郭之聲但心上所存者忠孝而面上所敬者高人誠然白居易居士之再來應身而撐持儒釋之大道也喜慶喜慶然貧道近日所喜者惟居士一人所憂者惟居士一人喜則喜其天資卓越才品當世憂則憂其向上一著工夫難做非是居士力量之不加也蓋調理學難化翳障於心便擺不開所以依他作解塞自悟門便不得脫灑灑地無拘無束活潑潑地自在自由變大地作黃金攪長河為酥酪而為出格明眼人也如今請居士肯依貧道數十年所做工夫方法靜也還他一禪動也還他一禪住也還他一禪乃至一切善惡都莫思量單單提箇話頭或是吾道一以貫之畢竟以何為道以何為一以何為貫朝也頻頻覷著暮也頻頻覷著覷來覷去到手不及處工夫極則處正在煩惱處不得大悟處忽然覷破這

些子吾道一以貫之不在別處就在日用尋常中穿衣喫飯中官至尚書中位在高堂中便是隨流任得性無喜亦無憂所謂傳大士有云有物先天地無形本寂寥能為萬象主不逐四時凋到此這樣好受用好風光不妨再布施貧道些以見數十年以來道契一番而為大護法一番是真語者是實語者必不誑語也自此貧道再不敢以世俗之態亂教老先生也噫真是出三界越四生之榜樣特稍數為問幸勿罪我。

### 復內翰劉文季居士

讀來翰無一字一句不是楞嚴血脈大全之旨一門深入妙莊嚴彈指超無學之地者內翰有也且楞嚴乃三世諸佛之慧命歷代祖師之關鍵一切菩薩之要路三界天人之眼目也而今諸家講者尚未得於楞嚴之骨髓往往不過尋行數墨攀枝摘葉而不悟根源者此皆是人之大病貧道幾欲奉箇捷徑醫方便道懷州牛喫禾益州馬腹脹天下覓醫人炙豬左膊上若有血性男子聞其此方用其湯藥而煎煮服之無病不瘥無方不效也今時人俗物不化者多喜老先生稱之而復有載道之器者最喜居士好之此是世出世間一等清高眼界也然而內翰之別號醉和尚者又是一等格外奇特人也且二乘聲聞小果之人一飲菩提酒醉尚經八萬塵劫而不能醒何況外道之流而更不能醒也此是禪中之病也是病中之禪也是葛藤窩絆倒而無出身之路不到家鄉地矣今貧道以別是一番斬新日月特地乾坤眼目視內翰於大方之上也久欲奉送松蘿茶來與內翰飲誠恐是美味不中飽人喫也而又欲奉蒙山頂上茶來喫誠恐又是貧道私人情也不若奉些趙州茶來作解酒渴而作一箇醒和尚也然則和尚一醒頂門自然眼開必道舉世皆醉而我獨醒舉世皆濁而我獨清不獨楞嚴一部全旨就是三藏十二部一切修多羅在於內翰一毫頭上轉大法輪一毛孔中而現寶王刹土則不枉貧道為世外相親之骨肉也特復。

### 寄大錯禪師

今禪師既不愛功名富貴不受世之塵網者是之不錯也既而下髮為世外之高人以青山作伴綠水為鄰木石為居鹿豕同遊而悠悠風月任樂天真處處春花而為詩料喜時歌作天地無窮之生意悶時飲為宇宙格外之賢人真乃天子不得而臣王侯不得而友此禪師別具一番眼界有何錯也然而所錯者想是曠大劫來一箇路頭不因一念萌動來為儒家做箇書債人物今爾官至中丞而書債酬矣今欲思其舊時本來面目原是靈山種子何故還做這頂紗帽頭氣一旦奮發勇猛而欲披緇於深山窮谷之中是不錯也今禪師何故言其大錯者莫不是一腔熱血未曾冷忠肝義膽而欲上報。



天子恩渥者不是錯也莫不是一箇老萊子未曾學得劬勞罔極而欲中酬父母深恩者是不錯也今禪師以不報之報不酬之酬而出家者是一萬幸也是大忠孝人也何曰言錯若不錯請禪師於威音那畔著眼今世門頭下腳看他三世諸佛從何所得六代祖師從何所悟方不負禪師來空門走這一回與佛家又增一重光彩是禪師現宰官身而不忘釋迦老人之所密囑也方纔有者一番手段曰大錯不錯也此瀆。

### 復方伯段見愚居士

居士昔在京都作大金吾時盛傳於海內至於歸家修建石寶山道場善名甲於天下想欲處陰以息技冠於林下以為終身逸老之計不意。朝廷搜訪人才而韜光不住所以挺身出來任事於思石地方而為憲副此思石等士民之有望也始當時貧道渡江一晤居士多承弘護供給大眾而善念愈堅愈固此難得也然而居士心者又欲苦接貧道往滇以開選佛法社而欲利於四來以成千百世人天之眼目方不負一片苦心也貧道不在言而允之遂不得深居而野處升高而望遠坐茂樹以終日翫清泉以自潔而完老於是處也一則吾祖迦葉聖蹟在彼久欲一往不期若合符契以便乘風挂帆而船來陸來長共聚首笑指庭前柏樹子也無奈楊上公切去不識居士近日果有新題目乎若有則德山棒如雨點臨濟喝似雷奔還動著向上關捩也未若也動著亦不瞎卻諸聖眼亦未啞卻老僧口何必日午打三更而面南看北斗矣說到此間居士猶有疑情也無若無疑情萬里不挂片雲青天也須喫棒致復。

### 寄方伯孫菴溪居士

兩載睽違刻刻遙慕幾欲遣人雁候奈何關山梗絕道路不通想居士諒於言外可也至於佳序而見者聞者無不羨甚非法門之幸慶皆居士之慶幸也何也如裴休丞相居士雖醉心於祖道其作圓覺了義經序猶落如來葛藤見解未能盡禪家之妙而不及居士斬關直截剖出臨濟心髓可謂高出古人一頭地也賀甚賀甚今歲三月春阡陽兵變而敝檀越楊爵臺已仙遊矣貧道不勝悵然復於冬月中而門人接過遵義花梵虎丘忽得侍御陳居士進謁行在特修尺牘恭賀倘便借重擲一音來以易舊銜令千百世之下得見居士手眼與法門更添一重光彩也不然則貧道與居士咫尺天涯之隔耳臨楮依依餘懷不悉。

### 答川東道田雲冶居士

曩年西司一晤甚覺三生奇緣也而抵掌談心之間不下富彥國丞相居士之根器方纔信此禪門向上一著真是不忘靈鷲願力示現宰官之身而光顯兩教者也多承盛惠供給兼助護身符子屢歲仗庇清安至今感抱之念尚未泯矣自別後幾欲遣人修候每聆台臺不一以此疏闊之罪多也旅歲門人接至貴地方天旺里靜室權為過節忽得廠官杜占春言及所以方知疾欲親自奉賀以至臘盡年窮不果願矣特具尺牘幸炤不宣候回音之日即當面敘。

### 復兵備道譚懷省居士(附來書)

泰運新春未睹曇花開處殊為悵然舊歲阡陽之變次日不佞即遣人奉候禪蹤及來人抵城而和尚已他往之矣迄今竟不聞祇園又在何處適有貴門弟子無盡諸人致言相托云議玉琮特請法駕至思唐設教其時閭府之士紳街民所說亦然但恐和尚不輕飛錫以余與和尚有骨肉至誼故求字先容想西方聖人度人之法亦不過誠求即應況舊遊之地門內之僧萬有不欣參者拈花微笑余日望之。

自思唐分袂後往往多承書問兼以人來親炙何以敢當厚愛也貧道乃填溝塞壑之人土面灰頭之衲不堪與居士認為梓里而打鄉談之話恐瀆方面是以年來抱愧感有日也客歲無盡禪人至阡陽每每問及日常多福行坐安樂貧道恨不至思唐與居士一面併士大夫君子共道本分家風而言性命關頭一著子也剛要收拾行李忽報楊上公歸家只得緩遲數期先發無盡前來不料禍起不測正謂蕭翼逢辨才而智過仁人君子矣而貧道無他別計穩坐蒲團默默自若心安神定已見數十年苦參禪力稍有一線之靈應也而往來加害之狀幸不能侵此是護法神暗助一臂之力又仗居士之福庇也因此脫危難五鼓方出城塹真是通身不挂一絲方見一寒徹骨最快活處而為物外逍遙灑灑落落鐵漢子也只是胸中所放不下者楊上公知已逝矣安得不悵然哉至於牛山之寓每問居士佳音並無一箇人往而山寂寂兮沒言宣人寥寥兮對誰傳惟有清風明月堪在面第不知居士當日好文章好題目還記得樂山樂水者乎客秋門人接出夜郎今歲偶見雲翰忽爾飛來手捧誦過足知居士與思唐當道尊貴諸翁人等弘護法門酷愛於我果不淺也幸欲插翅而來領此高談以快予心共打口鼓子禪而同胡鄂國楊大年秦少游一夥人物而上傳燈也雖然貧道與居士所言者須是同條而生誠恐不同條而死若欲同條而死可以每日靜坐死下心來看這一平生盡力讀孔孟之書窮理盡性是甚麼人操持而自遊泮之後名重高魁官至憲副富也貴也幸得子孫滿門家道昌隆正好做些工夫將父母未生前面目看是何物朝夕參究舉止作疑所謂疑以信為主悟以醒為則到此方知人人心裏有堯舜箇箇性中有仲尼同我黃面老子道佛身充滿於法界普現一切群生前隨緣赴感靡不週而恒處此菩提座不妨為官



為佛都有這箇消息而人不信向此便是只為分明及返令所得遲而作面牆難矣況此時鶴髮童顏壽命堅固正好幹此出世一件快事不往與貧道作鄉情骨肉愛也不是居士無有紗帽頭氣安得冒瀆尊威同日面語道也不識尊裁何以見教倘貴地方金剛堅利般若重開貧道再來共作一團香火大家聚首豈不快哉謹此奉復幸恕不贅。

### 復開州刺史李期生居士(附來書)

久仰道德崇高竊自憾世緣牽纏未獲瞻叩大事茲承老人不棄愚鈍遠惠法錄讀之如日忽睹得未曾有唯有焚香頂禮已耳謝謝宗弟得接高足擔荷老人驢年擔子異日不肖有緣親受煅煉請依裴張先輩執弟子禮何如鄙句斗膽書箠呈教不能管窺大方幸削之外具薄資一函聊充紙筆之用所悵無物供養祈笑留為禱不盡。

昨承翰玉讀之再三真不忘靈山願力示現宰官身也然此一件大事能有幾人向蒲團上留心歷歷究明超然獨醒者惟居士不下大唐一夥人也敬羨敬羨且來翰言塵緣牽絆殊不知還有箇離塵緣人也如此看來卻成兩箇豈居士之外猶有居士也大約會得過來如蓮花處淤泥而不染明珠投濁水而常清即是居士不脩滅靜定而現諸威儀不捨凡夫法而起殊勝行為最上乘之根器也正合馮楫居士有云公事之餘喜坐禪未曾將脅到床眠雖然示現(宰官)像長老之名天下傳此是居士一夥在家人幹出家人事業也居士乃一榜才人見在五馬候惟廉清正撫恤庶民就是沒塵緣處面靈光獨耀迴脫根塵耳而時人都稱李菩薩正是做官即是做佛耶而愛民即是愛道也然而付囑之心只要居士自肯何必貧道肯之居士果有自肯之心而令弟天湖擔荷驢年擔子想是銅頭鐵額全在我山中方纔與居士為親骨肉之肝膽弟兄老僧正脈也怡然不盡是復。

### 行實

師一日端坐丈室微雪率眾禮師請垂示行腳因緣師展足示云會麼雪云不會師云此事不假外求原自己有只因當人不會所以覲面錯過故有四聖六凡分別之說究竟回頭轉腦蓋未達諸佛之心印也汝何不向山僧腳跟下薦取方知山僧一片真心為汝等舉示了矣然雖如是山僧若不葛藤一番猶恐諸人不知山僧亦非別布政人乃是本省潼川州王氏子每日思念無常苦空自覺虛度光陰二十有五意欲決志離塵奈何椿萱宗族不許千般伎倆設盡不能得脫只得終日悶抱於懷更無有一條脫身之路忽一日省一個方法執一把剪刀將欲去髮而親族難勉所以得脫樊籠遂依本境禮鑑空師薙染第不知工夫從何而做話頭從何而參每每硬硬於胸猶如有氣死人相似偶一朝看心經至五蘊皆空度一切苦厄忽然疑情觸發

如何得恁麼空去不被生死苦惱之所籠罩矣午時疑起疑到更深行來行去忽覺我身我心不見一物誰受苦厄正疑間有僧云睡去夜至更深纔然轉身上樓不覺天已將曉僧云為何不睡余云觀音菩薩今夜大有事在僧云且上單去次日閱楞嚴經方知塵勞暫歇惟識光現前若不是工夫逼迫焉能有此光景縱得一音之妙不可得少為足自此工夫轉加愈密疑情轉加更切一日行至鄰陽遇覺安法師談及宗門中事余不覺失聲云法師以何為宗覺揚眉瞬目答之余云此正是地水火風妄緣所轉不知真宗在甚麼處覺擬議余一喝便行自爾入中城山閱藏未及五載將完仍過墊江時值眾善人留著但朝夕間工夫未嘗間斷忽一日披憨山大師方便語至狗子無佛性話更加深疑轉見愚癡無有一毫透漏始知從前所得卻是途中受用若欲到家必是大徹一番方可從此欲往終南住靜剛至梁邑又被爾輩強過忠州誅茆結構之間忽有一僧來云梁山出一大善知識上破下山和尚真是人天眼目余云有何言句其僧竟不能答余叱云若將耳聽終難會眼底聞聲始自知後過沙家場涂門留止至新歲正初癸酉年也正敘時獲一居士宋高字來云梁山和尚開堂說法如雷若電余云居士得何章句士遞出東塔語錄余觀一兩篇額云真是箇作家宗師遂寫啟遣人先去次期與張善人同往親師師示以狗子無佛性話頗有人處受具畢辭師起身師仍賜語錄三卷送出山門余禮謝復歸張家庵至第三夜偶經行次湛持禪人擊動鐘板不覺渾身跳起如虛空墜地星斗下天因地一聲如桶箍子爆斷方徹七通八達八面玲瓏一似遠客還鄉貧人得寶雖然如是更不作希有之想何故悟了還同未悟時依然只是舊時人不是舊時行履處更無玄妙可呈君忽湛持長老問云是甚麼境界也要令學人得知余劈面一掌云自此不疑天下老和尚舌頭湛持禮拜余云珍重珍重此時余欲往西山隱居纔過墊江被一夥鐵面皮居士區區留住余云長安雖樂不是久居後送雙峰閱藏畢仍過獅子洞住靜不料被爾等再三請出復見萬峰老人老人不覺笑云恭喜大事了畢余云莫污人好師云莫得自謾師於下午召至方丈遂舉俱胝一指頭禪有許多淆訛余云和尚切莫賺殺人師云為甚麼取了侍者指頭余云這裏描模畫樣不得師云深知你得這箇消息余云和尚莫將第二杓惡水潑人師良久云你到善弄爪牙余云也是冷酒謾發師云我到不檢點你你到檢點我余云當仁不讓師云請歸寮去次日上堂余出問云寶劍拂開天地靜金刀纔舉斗牛寒意旨如何師云禍事禍事余云恁麼則磧裏征人三十萬一時回首月中看師云遼天赫奕余云可見萬邦有道歸皇化一互無私賀太平師便打余拂袖歸眾仍住月餘辭歸墊邑語齋李春元請往馬鞍山休夏至秋仍復玉屏有僧惺拙云大師何不將古人公案頌幾則呈上萬峰老人看余云奈不曾蓄紙筆惺拙取紙筆呈余余即頌頌古數則十月間方上萬峰見師次呈頌上師閱師日數篇令侍者收入方丈待看交還余應諾歸堂次日命余充西堂有登伯馮文學辦齋請師上堂眾推余出問話余遂出問云天下有道則見無道則隱無道則隱即不問

如何是天下有道則見師云四海五湖王化裏余云三千禮樂憑師舉五百英雄更讓誰師以拄杖卓一下余云也要慣從五鳳樓前過手握金鞭賀太平師云徒來念詩篇余拂袖歸眾是晚師在丈室與余正喫茶間師以手遞果子欲縮余連盤掇過云這箇便是大機大用師大笑云你們這等利害余云正要奪虎口之食後解制歸山至秋忽聞江安接師主期余去與師送行師云何不同到川南一往余拜辭師再三欲余同行時到蟠龍結制仍安西堂解制仍歸舊處至新歲過川北與師祝壽具香一封師云莫得觸著山僧鼻孔余云觸碎了也師云忤逆兒孫余云莫怪渠儂多意氣他家曾踏上頭關師云是那箇余震威一喝師云嚇殺人余又一喝師也一喝余云賊賊師遂歸方丈次日陞座將源流杖拂付云從上佛祖命脈汝當善自護持宜當保重此囑第是山僧這番醜拙不過是與萬峰老人相見機緣其經歷風霜參請之勞不盡繁衍久立眾慈伏惟珍重微雪學徒同眾禮拜而退。師一日喚侍者傳監院設供嗣法門人道廓領眾寢堂上供拈香禮畢師云老僧報緣已謝今與眾別汝等不可向士大夫處索取塔銘竊彰名位各宜珍重諦聽偈云我為法王於法自在來去自由縱橫無礙跏趺而逝春秋七十夏臘四十五於康熙歲次壬子十一月初三日亥時示寂塔建慈雲本山。

(弘福嗣法門人道領敬刊)

本師和尚語錄第十卷

康熙戊辰蒲月 貴陽黔靈山弘福寺識

板存嘉興府楞嚴寺流通)

敏樹禪師語錄卷第十終

---

## CBETA 贊助資訊

[.https://www.cbeta.org/donation/index.php\)](https://www.cbeta.org/donation/index.php)

CBETA 成立於 1998 年，於 2023 年 8 月 7 日轉型成為基金會。成立多年來，一部部佛典在嚴謹控管中轉換為數位典藏，不只數量龐大，而且文字校訂精確可信，又加新式標點方便閱讀。「CBETA 電子佛典集成」不僅獲得國際學界的重視及肯定，也成為大眾廣為運用的公共資源，如此成果都是在廣大信眾及有識之士的支持下才得以實現。

對一個從事佛法志業的非營利團隊，能夠長期埋首理想、踏實耕耘是非常不容易的。如今，CBETA 運作經費日漸拮据，但「佛典集成」仍有許多未竟之功。因此，懇請大家慷慨解囊、熱情贊助，讓未來有更多更好的電子佛典。

您的捐款本會皆會開立收據，此收據可在年度中申報個人或企業的綜合所得稅減免。感恩諸位大德的善心善行，以及您為佛典電子化所做的一切貢獻。

---

## 信用卡線上捐款

本線上捐款與 netiCRM 及 NewbPay 藍新金流合作，資料傳送採用 SSL (Secure Socket Layer) 傳輸加密，讓您能夠安全安心地進行線上捐款動作。

不管您持有的是國內或國外卡，所有捐款最終將以新台幣結算，所以我們所開立的捐款收據也將以新台幣計。

線上刷卡支持定期定額與單筆捐款。（銀聯卡不支援定期定額）



## [前往捐款](#)

---

### 劃撥捐款

郵政劃撥帳號: 5 0 4 6 8 2 8 5

戶名: 財團法人佛教電子佛典基金會

欲指定特殊用途者, 請特別註明, 我們會專款專用。

---

### 線上信用卡 / PayPal 捐款

PayPal 是一個跨國線上付款機制的公司, CBETA 引用其服務, 提供網友能在線上使用信用卡或 PayPal 帳戶贊助 CBETA 。

PayPal is an online system of a global payment solution. CBETA uses its service to provide the uses to donate by using the credit cards or PayPal account to support the CBETA project.

相關收據開立事宜, 由於付款幣別為美元, 我們除了會依您所贊助之美元金額開立收據外, 另我們會依捐款當日公告匯率開立台幣收據, 此收據為國內正式合法報稅憑證。

Since the donation made is in US currency, hence all the receipts will be issued in the US dollars consequently. However for the domestic donators, a Chinese official receipt will also be made according to the foreign exchange rate for the purpose of tax deduction.

## [線上信用卡 / PayPal 贊助](#)

---

## 支票捐款

支票抬頭請填寫「財團法人佛教電子佛典基金會」。

For donations by check, please write the check to  
"Comprehensive Buddhist Electronic Text Archive  
Foundation".

---